

الامتحانات

2020



علم النفس
والاجتماع

2
المرحلة

أو الثانوي

الفصل الدراسي الثاني

السعيدة نون

الامتحانات

2020



علم النفس والاجتماع

إعداد

لجنة من خبراء التعليم

حقوق الطبع محفوظة

الدولية للطبع والنشر والتوزيع

الطبعة - القاهرة ت/ ٢٥٨٨٨٨٨٨٦



2

المصنف

الثنوي

المفصل الدراسي الثاني

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الفيلة العامة لدار الكتب والمكتبات القومية
إدارة الشؤون الفنية

مكتبة الامتحان في علم النفس والاجتماع

إعداد / نادية من خيرة، التعليم

ط ١ - القاهرة : المولية للطبع والنشر والتوزيع ، ٢٠٢٠ م

المصنف الثاني التكويني : الفصل الدراسي الثاني

عدد : ١ - ٢٨٦ - ١٧٥ - ٩٧٧ - ٩٨٨

١ - علم النفس - تعليم وتدريب

٢ - علم الاجتماع - تعليم وتدريب

٣ - التعليم التكويني

١٥٠٧

رقم الأيداع : ١٣٦٦ / ٢٠٢٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

بفضل الله ومعونته ... تحقق سلسلة كتب الامتحان في المرحلة الثانوية سلسلة من النجاحات، وهذا النجاح هو ترجمة حقيقية لثقتكم العالية فيما نقدمه، وحرصاً منا على إنجاح مسيرة تطوير المناهج التعليمية التي توليها الدولة أهمية خاصة، وسعيًا لتفوق أبنائنا،

نهدي الجميع كتاب الامتحان في مادة **علم النفس والاحتياج** للصف الثاني الثانوي ...

ففي ثوبه الجديد والذي يحتوى على :

أمثلة توضيحية.



تعريفات استرشادية.



أسئلة بنظام Open Book وفقاً لنظام التقويم الجديد.



والله ولى التوفيق

أميرة سلسلة الامتحان

تحتوي، وتطوير مستمر.

تفوق، وليس مجرد نجاح.

معلماً دائماً في المقدمة.



محتويات الكتاب

علم النفس

أولاً

الوحدة الأولى العمليات المعرفية.

علم الاجتماع

ثانياً

الوحدة الثانية المجتمع والوحدات المكونة للبناء الاجتماعي

الوحدة الثالثة الأنشطة الاجتماعية.

- الاختبارات العامة على المنهج.
- الإجابات.

علم النفس

أولاً



العمليات المعرفية

الوحدة الثالثة



الموضوع 1 الإحساس.

الموضوع 2 الانتباه.

الموضوع 3 الإدراك.

الموضوع 4 الذاكرة.

الموضوع 5 التفكير.

● اختيار على الوحدة الثالثة.

مقدمة الوحدة

يمثل النشاط المعرفي خاصية راقية للإنسان التي جعلته يتفرد بحضارة راقية، ويتعرف الإنسان على بيئته بواسطة عدد من العمليات العقلية المهمة، منها : الإحساس - الانتباه - الإدراك - الذاكرة - التفكير، ولذلك كان من الطبيعي أن تكون هذه العمليات محور هذه الوحدة.

نواتج تعلم الوحدة

في نهاية هذه الوحدة ينبغي أن يصبح الطالب قادرًا على أن :

- ١) يفسر بعض المفاهيم المرتبطة بالعمليات المعرفية.
- ٢) يخلل العلاقة بين الإحساس والانتباه والإدراك.
- ٣) يعطي أمثلة تطبيقية توضح المراحل المختلفة للإحساس.
- ٤) يقترح أفكارًا تطبيقية لمواجهة نشأت الانتباه.
- ٥) يبرر بأمثلة تطبيقية أهمية الذاكرة في حياة الإنسان.
- ٦) يفسر الخصائص المميزة للتفكير الإنساني.

• يعد الإحساس أبسط العمليات المعرفية حيث يقتصر دوره على تزويد الفرد بالمعلومات الخام عن عالمه الداخلي والخارجي واللازمة لحدوث العمليات المعرفية التالية الأكثر تعقيداً كالانتباه، والإدراك، والتذكر، والتفكير... إلخ.

تعريف الإحساس

تعريف استرشادي للإحساس

هو عملية حسية ناتجة عن التعرض لبعض المنبهات أو الأمور المحسوسة إما داخلياً أو خارجياً.

هو

العملية العقلية المعرفية الأولى التي تقوم على استقبال المعلومات - من خلال أعضاء الحس - من العالم الخارجي أو الداخلي للإنسان.

مثال

الجزء المسئول عن التذوق في اللسان هو خلايا التذوق وتحتوي على خلايا حسية تميز بين أنواع الأطعمة وتنقل النبضات العصبية وتحولها إلى إشارات يستقبلها المخ ثم يتم إدراك الطعم.

أنواع العمليات الحسية

1 السمع



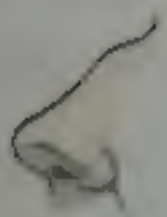
2 البصر (الإبصار)



3 التذوق



4 الشم



5 اللمس أو الإحساس الجلدي

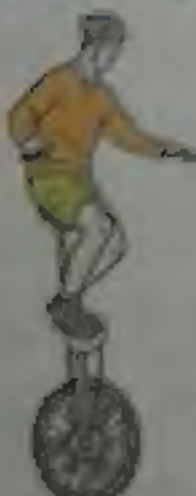
والتي تنفرع إلى الإحساس بـ (اللمس، الحرارة، البرودة، الألم، الضغط)



6 الإحساس الحركي



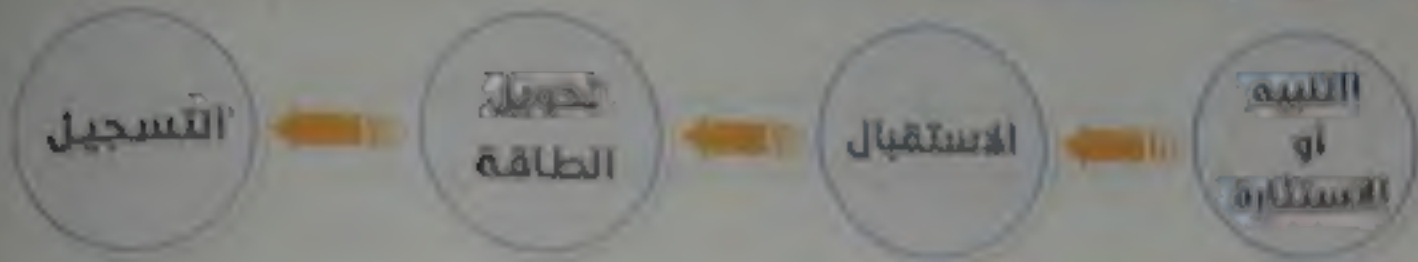
7 الإحساس بالتوازن





مراحل عملية الإحساس

• تتكون عملية الإحساس من أربع مراحل ترتب كالتالي :



المرحلة الأولى: التنبه أو الاستثارة

- لابد من وجود منبه أو مثير مناسب للحاسة على درجة مناسبة من الشدة تكفي لتنبيه واستثارة عضو الحس حتى يستقبل هذا المثير.
- يطلق مصطلح «العتبة» على مستوى شدة المثير الذي يكفي لتنبيه عضو الحس حتى يستقبل هذا المثير.

• يمكننا التمييز بين ثلاث عتبات (مستويات) لشدة المثير :

العتبة الفارقة

العتبة القصوى

العتبة المطلقة

العتبة المطلقة

تعريف

الحد الأدنى للإحساس بالمثير واستقباله فالمثير لكي يحدث إحساساً لابد أن يصل لدرجة معينة من الشدة تكفي لاستثارة عضو الحس وتمثل العتبة المطلقة حداً فاصلاً بين الإحساس بالمثير وعدم الإحساس به.

• إذا قلت شدة المثير عن العتبة المطلقة (الحد الأدنى للإحساس) لا ينشأ إحساس به.

أمثلة

- (١) لا نحس عادةً بلمس ذرات الغبار التي تقع على جلدنا والسبب أن مستوى شدتها يكون أقل من مستوى العتبة المطلقة.
- (٢) أثناء اختبارات طبيب الأذن لقدرة أحد الأفراد على السمع فإنه يستخدم أدوات تصدر أصواتاً منخفضة الشدة ويبدأ في الارتفاع إلى أن يصل الصوت لدرجة يبدأ معها المفحوص في سماع هذا الصوت.

[illegible]

المعهد القومي

ويعبر عضو المجلس عن الاقتراب منه. لأنه ما لبث

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ
 انما نؤمن بك
 سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

العصبة الشارفة

نظریاتی بنیاد

١- وصف في - - - - - وصف في - - - - - وصف في - - - - -
 وصف في - - - - - وصف في - - - - - وصف في - - - - -
 وصف في - - - - - وصف في - - - - - وصف في - - - - -
 وصف في - - - - - وصف في - - - - - وصف في - - - - -
 وصف في - - - - - وصف في - - - - - وصف في - - - - -

١- كسب حاسناً في معرفة مصدوره
 ٢- سمع من اصحابه او بعض شيوخه واحده لا يشترك
 ٣- يقرى اما اذ اراد ان يفسر بقوله تعالى
 ٤- سمع من (المرئيه) في بعض
 ٥- يجمع بين سمع بفرق في الإضاءة هو الغيبة العارفة



• لكل حاسة عضو استقبال خاص بها يسمى

المستقبل

هو عبارة عن بنية عضو متخصصة في استقبال وتنقل معلومات من البيئة الخارجية إلى الجهاز العصبي المركزي، مثل العين، الأذن، الأنف، الفم، الجلد، إلخ.

• يقوم عضو الاستقبال بنقل المعلومات إلى

الدماغ عبر الأعصاب الحسية.

باحتلاف نوع المنبه

تختلف طبيعة المستقبلات.

فمنها ما يستقبل الضوء (العين) ومنها ما يستقبل الصوت (الأذن).

• يقوم عضو الاستقبال الحسي بتحويل المعلومات الواردة من البيئة الخارجية إلى شكل يمكن للدماغ فهمه.

وهذا يتم من خلال سلسلة من العمليات تبدأ من استقبال المنبه وتنتهي بإرسال إشارة كهربائية إلى الدماغ.

• تنقل الإشارات الكهروكيميائية من المستقبلات إلى الدماغ عبر الأعصاب الحسية.

وتتم هذه العملية من خلال سلسلة من الخطوات:

1- استقبال المنبه: عندما يلمس الجلد جسمًا دافئًا، فإن مستقبلات الحرارة في الجلد تستقبل هذا المنبه.

2- تحويل المنبه إلى إشارة كهربائية: يقوم المستقبل بتحويل المنبه إلى إشارة كهربائية تسمى جهد الفعل.

3- انتقال الإشارة: تنتقل الإشارة الكهربائية عبر الأعصاب الحسية إلى الدماغ.

4- معالجة الإشارة: يقوم الدماغ بمعالجة الإشارة وإرسال رد فعل مناسب.

5- الاستجابة: يقوم الجسم بالاستجابة للمنبه، مثل سحب اليد من النار.

عندما تستقبل
الإشارات
من البيئة الخارجية إلى
الدماغ

يتولى الدماغ معالجة
المعلومات الواردة من
المستقبلات

يقوم الجسم بالاستجابة
للمنبهات الخارجية

تعريف استراتيجي للمستقبل

هو بنية متخصصة

في استقبال وتنقل

معلومات من البيئة

الخارجية إلى الجهاز

العصبي المركزي

في علم الفلك

العلم الذي يبحث في الأجرام السماوية وحركاتها

والتي هي من بين أهم العلوم الطبيعية

والتي لها تطبيقات عديدة في الحياة اليومية

مقدم وحولها إلى

سويبة على مراح

كسر من هذا المدي

ن سنده الصوء الذي يمكن أن

د الفارقة

نصفه



٧ - أقل قدر من الزيادة أو النقصان في النسبة نستطيع الإحساس به، تسمى العبارة
التي أعلاه

أ) أقله ب) أكثره ج) أقصى د) أدنى

٨ - لا نحس بالهزات الأرضية الضعيفة التي تكون أقل من ٢.٩، بخلاف أن مستوى شدة
الزلازل

أ) يتجاوز العتبة المصنفة ب) أقل من مستوى العتبة المطلقة

ج) هو مستوى أقل من د) هو مستوى أعلى

٩ - إذا استقبلنا الزلازل في منطقة ما، فإننا نلاحظ أن شدة الهزات
تختلف باختلاف المسافة من مركز الزلزال

أ) تزداد كلما ابتعدنا عن المركز
ب) تقل كلما ابتعدنا عن المركز

ج) لا تتغير د) تتغير بشكل عشوائي

١٠ - خلال العتبات المصنفة، فإننا نلاحظ أن شدة الهزات تتغير مع المسافة من المركز

أ) تزداد كلما ابتعدنا عن المركز ب) تقل كلما ابتعدنا عن المركز

ج) لا تتغير د) تتغير بشكل عشوائي

١١ - مقدار شدة الزلزال الذي نلاحظه يتغير مع المسافة من المركز، لأن مستوى شدة
الزلازل

أ) تزداد كلما ابتعدنا عن المركز

ب) تقل كلما ابتعدنا عن المركز

ج) لا تتغير د) تتغير بشكل عشوائي

د) أقل من مستوى العتبة المطلقة

١٢ - مرحلة من المراحل التي يمر بها الإحساس بالهزات، تسمى بمرحلة

مراحل عملية الإحساس وهي المرحلة

أ) الأولى ب) الثانية ج) الثالثة د) الرابعة

١٢ لا يصح...
نسب صرر بالعين لأنها تصل إلى العتبة
المصنفه (ب) المفاضلة (ج) اله

١٤...
يكون بذلك مستوى الصوت لم يصل إلى العتبة
المصنفه (ب) المفاضلة (ج) اله

١٥ ذهبت للطبيب بسبب تآكل الخلايا...
من ممتلك...
تآكل

...
...
...

...
...
...

ليس كل المشتريات تستدعي...
توفر أعضاء الحس للأنس...

...
...
...

...
...
...

أنواع الانتباه

الانتباه هو تركيز الفرد على موضوع معين في وقت واحد، وهو عملية عقلية نشطة.

الانتباه الانتباهي

هو الانتباه الذي يركز على الموضوع المطلوب.

مثال: الانتباه على المعلم أثناء الدرس.

الانتباه الانتباهي

الانتباه الإرادي

هو الانتباه الذي يحاول فيه الفرد إختيار دأته على التركيز على سر و موضوع ما يرتبط هذا الموضوع بمصغبل

مثال: الانتباه على المعلم أثناء الدرس.

الانتباه الإرادي

الانتباه الإرادي

الانتباه الإرادي

الانتباه اللاإرادي

هو الانتباه الذي يفرض فيه المثير نفسه على الفرد رغما عن إرادته

مثال: الانتباه على المعلم أثناء الدرس.

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الانتباه اللاإرادي

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة

الفرامل التي تساعد على توجيه الانتباه وتركيزه في مشيرات معينة



الوحدة سابعة

• المثير الذي يغير شدة و حجمه أو نوعه و موضوعه يحدث الانتباه بدرجة أفضل من المثير الثالث

تغير
المثير

• يحدث بقطع مدعى حديثه بغيره لنفسه بسرعة صوت مختلفة عن نأ هام
نأ. فماده ليست ذاتي بعد في مستوى مدعى بغيره ببناء
لسائق إلى وجود خلل أو عطل بالسيارة.

• المثير الحبيب عما يوجد في مدعى ، مستحبة من الانتباه

اختلاف
المثير

• يحدث جميعه رغبة في بناء مدعى ، وهو مستشهد
أحد الأفلام الأحسن ،
يحدث انتباه و محور ،

• تثير المحزون يحدث



المثير

• خوصصة
لرسم سكرت
• تثير كثير الحجم يحدث

حجم
المثير

• خبر تصفح خبر آخره بعد مدعى ،
صغيرة الحجم

• بأصحات السحاب يحدث

• المثير الطاهر القرب يحدث

• لصفحة أولى و أخيرة في الوحدة تثير خبره للانتباه من
لصفحات لداخله

موضع
المثير

• يقوم اصحاب لمجلا بعرص مدعى في عتب خصومات هي
واحدة المحر حيث يكون كثير خبره للانتباه
• وضع الاعلانات في مستوى لصبر يكون كثير لفتا للانتباه من
• وضعها في مكان مرتفع أو منخفض

الذوايع المهمة

الذوايع المهمة

المبتول

الناهب أو التيهن
الذهبي

الذوايع المهمة
والحانات العنصرية

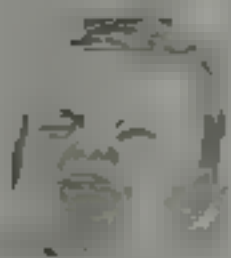
الذوايع المهمة

الذوايع المهمة

الذوايع المهمة
والحانات
العنصرية

الذوايع المهمة

الذوايع المهمة



الذوايع المهمة

الذوايع المهمة
الناهب أو
الذهبي

الذوايع المهمة

الذوايع المهمة

... ..

...

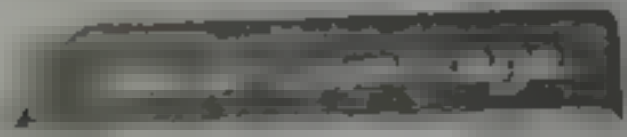
... ..



... ..

المتن

... ..



...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



١٠ أخطر الإحالة الصحية والأدق

- ١ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- احتمل المثير
- ٢ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- ٣ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- ٤ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- ٥ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- ٦ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد
- ٧ - تهتم كثير من الجهات المختلفة على الطريق لشيء مما قد يضر الصحة العامة، ولا سيما الممارضة وقد

٨ يستخدم الحاضر سره صوت محله أثناء الحاضرة للفت انتباه الطلاب إليه بشر
ذلك إلى أحد عوامل الانتباه وهو
شده بشر - غير بشر - حركة الحرف - تكرار الحرف

٩ يصار إلى صور صوته في لسانه ليدرك سره في أحد عوامل الانتباه
الذاتية وهو
سول - ليهو - نفسي - ليهو - نفسي

١٠ لغات تكون أثر متافاً لإعلانات الموضة والفساتين، يجسد هذا أحد عوامل
الانتباه وهو
للهو - نفسي - ليهو - نفسي

١١ إن أحت صغيرة تحت يونامج تلك في مظهره في أحد عوامل الانتباه
لشده مع فحسب متغيرة بشره في أحد عوامل الانتباه
للهو - نفسي - ليهو - نفسي

١٢ التركيز على صوت مهنة في أحد عوامل الانتباه
للهو - نفسي - ليهو - نفسي

١٣ بعد اصغر دسب في أحد عوامل الانتباه
الانتباه وهو الانتباه
للهو - نفسي - ليهو - نفسي

١٤ تركيز الفرد على شيء ما يحتاج إلى بدل محبوه، تشير الفكرة إلى أن الانتباه
وهو الانتباه
للهو - نفسي - ليهو - نفسي

١٥ يفسر لسان لفر في لغوي من مصدره بصحة في أحد عوامل الانتباه
لصفحة لوسي لانه في الانتباه يفسر في أحد عوامل الانتباه وهو
شده بشر - حركة بشر - موضوعه بشر - تكرار الحرف

١٦ يستفص على صوته حسب سلك من مظهره في أحد عوامل الانتباه
وهو
للهو - نفسي - ليهو - نفسي



و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

و این کتاب در دسترس عموم و انواعی که شرفی حد است (استاد)

النواحي الرئيسية

الموسيقى هي فن يعبر عن المشاعر والأحاسيس
 من خلال الأصوات والنبضات
 وتختلف باختلاف الثقافات والأماكن
 وتعتبر من الفنون العريقة التي
 لها دور كبير في الحياة الإنسانية

ما هو
 الشكل
 والارصنه



الموسيقى هي فن يعبر عن المشاعر والأحاسيس
 من خلال الأصوات والنبضات
 وتختلف باختلاف الثقافات والأماكن
 وتعتبر من الفنون العريقة التي
 لها دور كبير في الحياة الإنسانية

ما هو
 الصنفه
 الخليه



• يتم عمله من قبل المثير المسمى وقد يتسبب الذي يوجد منه من خلال المثيرات
لدى بسببه وبتحقيقه

	12	
A	13	(C)
	14	

عدد من سكر المتقابل

تدرك المثير الأوسط على أنه

• حرف (13) يتحرك له بعد

• رقم (13) إذا نظرنا له رأسياً

• يتولد معنى شئ واحد من سكر واحد
• شئ واحد من سكر واحد
معنى مرض.

هانون
النساق

• الكلمة عين قد تستخدم في جملة بمعنى العيز
جملة أخرى بمعنى عين الماء وفي جملة ثالثة بمعنى
• كلمة رمضان قد تستخدم في جملة
أخرى بمعنى اسم شخص
• كلمة حي قد تستخدم في جملة بمعنى
جملة أخرى بمعنى منطقة سكنية.

• المثيرات الحسية غير المكتملة تعيل في
إدراكنا لها إلى الاكتمال لتبرز كوحدة
كلية أو صيغة كاملة، ولكن بشرط
كيفية تدركه قد يمكن من استنتاج

هانون
البعلي
أو
الكميل

عندما نشاهد حصاناً ينقصه أذن

و نرى أيضاً تدركه حصاناً مكتملاً

نصف يرى المربع وقد هذه

حرف من أحد أضلاعه قد تدركه
مربعاً كاملاً.



(٢) أما تعتمد المسابقات أو الكلمات

المقاطعة في الصحف والمجلات

على هذا القانون حيث تقدم

للمسابق صور أو موضوعات أو

اغنيات غير مكتملة وتطالبه بتكملة

ما ينقصها.

بدرك هذا الشكل على أنه قطة

بالرغم من أنه منقطع

البرهان المنطقي

• هذا هو البرهان المنطقي

الذي يدركه العقل والمنطق

بصحة الفهم

بالحس

الدراية

التي هي

الدبره
والعلم السابق

• تفسير هذا البرهان المنطقي

• يختلف باختلاف طرق التدريس

استحسن بقرينة لا يدرك من خبره لا يدركه بقرينة

ولا يدرك في السيرة ما يدركه من السيرة

بجانب ما لا يدركه من السيرة من السيرة

ما يراه الفيلسوف في السيرة، يختلف من السيرة

• يؤثر حالات التوتر والقلق والضغط والحرارة في تفسيرات
الحسية وإدراكها لها

عندما يقوم أحد الأشخاص بالمراجحة مع صديق له فإن
في حالة مزاجه جيدة يدرك أنه مزاجه وسامره معه أن إدراكه في حالة
مزاجه سيئة سوف يفسد ويقوم بإعزاله معه ووقف المراجحة

الدبره
والعلم
السابق

الدالة
للمعالية
المرادية



و در این کتاب که در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

و در این کتابخانه است

الفرق بين عمليات الإحساس والانتباه والإدراك

الإحساس	الانتباه	الإدراك
هو التعامل مع المثيرات أو المنبهات في صورتها الخام	هو الانتقاء من بين محيط المثيرات التي تقع على السطح الحسي للإنسان	هو معالجة المعلومات التي تدخل في الوعي
وبالرغم من التميز بين هذه العمليات الثلاث (الإحساس - الانتباه - الإدراك)، إلا أنها تتمتع بمتى وتتكامل في عملية واحدة وهي عملية الإدراك. فكل عملية من هذه العمليات تتطلب من الفرد أن يلاحظ المثيرات في بيئته وأن يميز بينها وأن يقرر أيها هو المهم وأيها هو السارع في الرد عليه. فكل عملية من هذه العمليات تتطلب من الفرد أن يلاحظ المثيرات في بيئته وأن يميز بينها وأن يقرر أيها هو المهم وأيها هو السارع في الرد عليه.		
يتمثل في (عملية انتباه)	يتمثل في (عملية إدراك)	يتمثل في (عملية إدراك)
يتمثل في (عملية إدراك)	يتمثل في (عملية إدراك)	يتمثل في (عملية إدراك)

أحرص على اقتناء كتب

العملية



١ الإجابة الصحيحة و لادى من بين الإجابات المعطاة

(ب) الشكل والأرضية

السباق

هذا الصيغة الكلية

٢ من الفرد لمعاني الكلمات الجديدة أو

مواضع الإدراك وهو قانون

صيغة الكلية

٣ عندما يرى الشخص هذا الشكل (أ) ع

نشكل والأرضية

٤ من أوعين الرضا عن كل صيغة كلية

يجسد هذا اشعر أحد العوامل المؤثرة في

٥ صعوبة رؤية حشرة العود كما بالشكل، يمثل ذلك

أ الصيغة الكلية

(ب) السياق

الإغلاق

بعض من الأدلة





الموضوع

٧ رؤية الكلمات مدمجة جزء على أنها صيغة بحسب هذا فاقى إسرائيل
الشكل و الأرضية و الصيغة الدقة
سنتر و در صيرة و الاعلاو
نصبة بكنه و سديو

٨ «مالي عصيت فصاع امرى من يدى» مثال بيت الشعر أحد العوامل النفسية للإدراك وهو

نقص

(أ) الصحة النفسية

(د) الصيرة

(ج) الحالة الانفعالية

٩ عندما تتصفح محله ورايت هذا الشكل واد كى به حبه
لأبداء تكون قد صفت قانون



نصبة شبه

(أ) الإعلاو

نصبة لا صبة

(ج) السباق

١٠ سوفهم جد براد واد «شأن بغير ما جرد» نصبة لا براد جد

عبره من جد نصبة من بقاء ما جرد (أ) نصبة

نقص

(أ) السبق

نقص

(د) النصبة

١١ «لا يمكن» نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن

نقص

نقص

نقص

نقص

نقص

نقص

١٢ «عملية نصبة» نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن

نقص

نقص

نقص

نقص

نقص

١٣ «إسرائيل» نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن

نقص

نقص

نقص

نقص

نقص

١٤ «الميل بشدة لفكرة واحد» نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن نصبة لا يمكن
المؤثرة فى الإدراك وهو

(ب) التعلم السابق

(أ) العواطف

(د) الصحة النفسية

(ج) التعصب



١٥ مؤثر المساع في بعض الأحيان على ما ندركه، تحسده العبارة أحد العوامل التي

في الإدراك وهو

(أ) العصب

(ب) الحدة والتعلم

(ب) العواطف

(ك) الصحة النفسية

١٦ مؤثر المساع في بعض الأحيان على ما ندركه، تحسده العبارة أحد العوامل التي

في الإدراك وهو

(أ) العصب

(ب) الحدة والتعلم

١٧ مؤثر المساع في بعض الأحيان على ما ندركه، تحسده العبارة أحد العوامل التي

في الإدراك وهو

(أ) العصب

(ب) الحدة والتعلم

(ب) العواطف

(ج) الفرح منهوفاً من عندك للإدراك.

١٨ مؤثر المساع في بعض الأحيان على ما ندركه، تحسده العبارة أحد العوامل التي

في الإدراك وهو

(أ) ميز بمثال من عندك على قانه: الصفة الكائن

(ب) والاحتمال هو المصدر الأساسي الذي

يستخدمه العقل في التفكير

(ج) فسر رؤية الشخص لأشياء لا وجود لها في

(د) والإدراك عملية تفكيرية عليا مرتبطة بالصفة المدركة

١٩ مؤثر المساع في بعض الأحيان على ما ندركه، تحسده العبارة أحد العوامل التي

تدرك على ما تجسده العبارة

(أ) المؤثر الحسي عادة ما يتم إدراكه وفقاً للسياق الذي يوجد فيه ... برهن بمثال من عندك

(ب) على الحدة النفسية، من جهة سرور كعامل مؤثر في الإدراك.

معرفة الدائرة والتخصص

الذاكرة

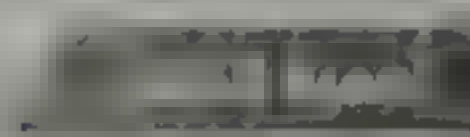
مذكر

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد



في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد

في مقام المذكر ومعالجة المعلومات التي
تستغلها الفرد



المدرسة أو العمل أو الجامعة ونم حذف كل ما عررت به من حـ

مجلسه اول - ۱۳۴۵

مصدقہ مورخہ ۱۳۴۵ھ

THEORY

[illegible]

لذاكرة وتصعب الفصل بينها وهذه المراحل هي

۱۰۰

المرجعة



الأسئلة المتكررة

المحرفين

الاستمارة رقم

● اقرأ ببطءك الإلهام التالي

V. C. N.

ثم اطلب منه أن يسترحمها بطريقة عكسية عن

1990

(إذا استطاع قراءتها بهذا الشكل ١٠ - ٨ - ٤ - ٢)

• انما سلسلة الارقام القالية لومك في الفهرس من انيسار ابي انيسر وهو ٦.٩.٣.٤

مجموعه کتب خطی و چاپی در دسترس است.

عندما يتعلم طالب علامات الحمه والبطه في المسحوق

(الاستقبال) : هو مجموع خبره في

تعمیرات در حد ۱۰ (سفره ۱۰)



يتم تصنيف الذاكرة على أساس المدى الزمني لتخزين المعلومات إلى ثلاثة أنواع، هي:

الذاكرة طويلة المدى

الذاكرة قصيرة المدى

الذاكرة الحسية

الذاكرة الحسية

تعريف استرشادي للذاكرة الحسية

هي الذاكرة التي تستقبل المعلومات من البيئة الخارجية وتخزنها لفترة قصيرة جداً قبل نقلها إلى الذاكرة قصيرة المدى.

تتميز الذاكرة الحسية بوقت تخزين قصير جداً، حيث لا يتعدى ثوانٍ معدودة.

تتميز الذاكرة الحسية بقدرة عالية على تخزين المعلومات، حيث يمكنها تخزين كل ما نرى أو نسمع.

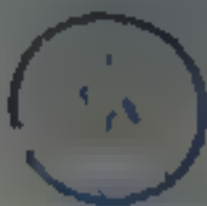
تتميز الذاكرة الحسية بأنها تعمل كنافذة بين البيئة الخارجية والذاكرة قصيرة المدى.

تتميز الذاكرة الحسية بأنها تعمل كنافذة بين البيئة الخارجية والذاكرة قصيرة المدى.

تتميز الذاكرة الحسية بأنها تعمل كنافذة بين البيئة الخارجية والذاكرة قصيرة المدى.

تتميز الذاكرة الحسية بأنها تعمل كنافذة بين البيئة الخارجية والذاكرة قصيرة المدى.

تتميز الذاكرة الحسية بأنها تعمل كنافذة بين البيئة الخارجية والذاكرة قصيرة المدى.



مؤسسة اساتذة

الذكورة النفسية والكيفية



تعريف الأسير في الدائرة مصرية لدى

هي ذاكرة تعمل على تسجيل الأحداث والوقائع التي تحدث في حياة الفرد اليومية بشكل
مؤقت لفترة زمنية قصيرة يمكن من خلالها استرجاع الأحداث بعد مرور فترة زمنية طويلة

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس
تتميز هذه الذاكرة بكونها سريعة الاسترجاع و لا تتأثر بالوقت و لا تتأثر بالمكان و لا تتأثر بالحواس

تعريف استرشادي للدائرة طويلة المدى

هي الذكرة طويلة عن جميع خبرات لقرارات التي يتكسبها الفرد أو الجماعة، والتي
لربطها بغيرها التي يتم تخزينها لسنوات طويلة

تتعلق بذاكرة طويلة المدى بذكر حدث وحيز معين، حيث هي التي تتعدى حد
إلى سنوات طويلة

يرتبط ارتباطاً وثيقاً بذاكرة طويلة المدى، لا سيما في عالم
المعلومات والخبرات التي تعد إلى حد كبير من أهم المعلومات

تذكر حدث من الأحداث التي حدثت في الماضي، والتي
تتعلق بذاكرة طويلة المدى، حيث هي التي تتعدى حد
إلى سنوات طويلة

تتعلق بذاكرة طويلة المدى، حيث هي التي تتعدى حد
إلى سنوات طويلة

تعريف استرشادي للتسلسل

هو انعدام القدرة على استرجاع ذكريات من الماضي وعدم تذكر معلومات وأحداث جديدة
قد يكون مؤقت أو دائم

تتعلق بذاكرة طويلة المدى، حيث هي التي تتعدى حد
إلى سنوات طويلة



السبب

العامل

صعوبة تذكر شخص مع مرآة

صعوبة

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

عدم استخدام الذاكرة
في الأكراد مع مرور الوقت

النسائل

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

النسائل

صعوبة

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

الكلمات

صعوبة

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء
صعوبة تذكر الأسماء من باب
عدم التمييز بين الأسماء

التداخل



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين



الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

14

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين



عدد الأوراق المرفقة

من بين الإجابات المعطاة

١ (عدم استخدامك لأحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن) من بين الأوراق المرفقة
عدم ذلك على الكمبيوتر بغير إذن بعض المذكور - - - - - بغير إذن
إلى أحد عوامل النسيان وهو

(أ) التداخل (ب) الكبت (ج) النسيان (د) التذكر

٢ (إذا استخدمت الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
أحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن

الاجابة الصحيحة هي

الاجابة الصحيحة هي

٣ (إذا استخدمت الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
أحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن

الاجابة

الاجابة

٤ (إذا استخدمت الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
أحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن

الاجابة

الاجابة

٥ (إذا استخدمت الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
أحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن

الاجابة

الاجابة

٦ (إذا استخدمت الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
أحد من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن
على الكمبيوتر بغير إذن من - - - - - على الكمبيوتر بغير إذن

الاجابة

الاجابة

الاجابة

الاجابة



ذلك الموقف إحدى العمليات المعرفية وهي

- (أ) الإدراك (ب) الانتباه (ج) الذاكرة

مراحل الذاكرة وهي

الموضوعات وهي

- (أ) ربط الموضوع بأهداف لها معنى
- (ب) ربط الموضوع المراد تذكره بموضوع آخر
- (ج) الإعادة والتكرار للمعلومات

١٠ يقول عابدى السسيان لا يأتى إليك،
أحد العوامل التى تؤدى للنسيان، وهى
أ. المشغول

١١ إحدى العمليات التى تقوم بتخزين

العبارة إحدى العمليات المعرفية
(أ) الانتباه (ب) الاحساس

١٢ لم يستذكر صديقك طوال العام مادة الرياضيات وأنت
الامتحان يوم واحد، يناقش موقف صديقك أحد
بالبينة الاجتماعية وهو

- (أ) حلو الجو من المشتتات الخارجية
- (ب) حسن توزيع الوقت على الجد والترفيه
- (ج) الانتباه واليقظة والحيوية

١٣ جميع من مؤثرات العالم وأفكار المراء
هى الذاكرة

- مصوره المدى (ب) البصرية (ج) السمعية

(د)

لمذكر

1991

ب) قصيرة المدى ح) طويلة المدى د) استقرارية

١٥. عدم اتصال هورمون النمو سريريا مع ر. ا. الامحاض مما يفرض عدم استطاع حن المساهه يشير ذلك إلى أحد عوامل النسيان وهو

العدد - المجلد - الصفحة

١٦ على أن يكون الاسم القديم مستمرا في المساعدة الذاتية في شئ معقول في شئ ل
الاسم القديم المستمرا في المساعدة الذاتية في شئ معقول في شئ ل
العوامل

العوامل

① التي تتعلق بالموضوعات

④ الخارجية

السيرة الذاتية

4.2

١٤٠٠ هـ

شعر العبارة لأحد عوامل النسيان وهو

94

4. مقدمه

الذاكرة، تشير العبارة لأحد عوامل السمعان وهو

—

2. _____

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

1

1991

مفتی محمد رفیع

مرحله

مرحله

11 June 2011

۱۰۰

مرکزیت و لایکری و صدمه و ...

دعوى المذكورة - و ان الرسمى فى مقدمه و محموله - نسبه انتم و انتم و انتم -
دليل بمثال من عندك.



ستطع الاحتفاظ بها، مع ذكر السبب:

... ..

... ..

... ..

... ..

٢) تذكر الذاكرة الشيء الأساسي واله... .. من خلال العبارة هي: مثال

... ..

... ..

... ..

المتحان

... ..

جميع المواد

... ..



من الهبات العظمى التي
هو المفضل

مقدم العمل



تعريف اسم العمل

إدراك العلاء

كإدراك العلاء من الله

العلم والمعرفة

يحدث عن

بعد ذلك

الدور

مستقبل

العمل

العمل

سأله

العمل

العمل

العمل

العمل

العمل



کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

تاریخ ثبت کتاب: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

شماره ثبت کتاب: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

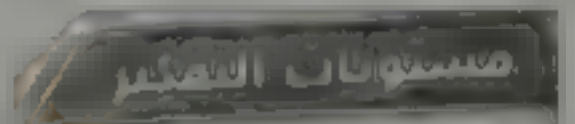
موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)



موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

موضوع: **الشماع و غیره** (شکل افقی)

المادة من بحار الفوائد

المهارة	التركيب
١ مهارة التفسير	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
مهارة المعارف	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
٣ مهارة التصنيف	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
مهارة التحليل	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
مهارة التركيب	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
مهارة التحليل	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>
مهارة التحليل	<p>في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾</p> <p>والذين هم عن آلهم ونسولهم غافلون</p>

▲ 2007 年 10 月 1 日

الكتاب الثاني من كتاب الادب

ادب عن الاسماء الادبية

الاسماء الادبية هي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب

الاسماء الادبية هي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب

الاسماء الادبية هي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب

الاسماء الادبية هي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب

الاسماء الادبية هي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب
وهي التي تسمى بالادب

ادوار

مرکز تحقیقات و توسعه در زمینه های مختلف
در زمینه های مختلف و در زمینه های مختلف

در زمینه های مختلف و در زمینه های مختلف
در زمینه های مختلف و در زمینه های مختلف

در زمینه های مختلف و در زمینه های مختلف
در زمینه های مختلف و در زمینه های مختلف

علم الاجتماع



المجتمع والوحدات المكونة للبناء الاجتماعي



المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

المجتمع والوحدات

الاجتماعي عن طريق الترابطة الاجتماعية، مثل مجموعة مترابطة من الطواهر الاجتماعية المتصلة بالسلسلة الاجتماعية بدون تضم اجتماعية تتضمن

تعزيز النظام الاجتماعي

معروف استناداً النظام الاجتماعي

تمت في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ

14.000 000

المجلس الوطني للإصلاح - ١٩٨٠

► *See also* **1000**

3-11

مجلس الشورى

لحمايته على اسم "مكيه" و"سيرا" الذي

القائمة على المحبة والمعاونة.

السلطان

2004

عن خلال

حاجات النظام الاسمي على الاستمرار والبقاء.

من خلال الزواج والإنجاب

الموضوع

المادة ١٠٠ من قانون العمل
والمادة ١٠١ من قانون العمل

النظام
الدستور

المادة ١٠٠ من قانون العمل
المادة ١٠١ من قانون العمل

النظام
الدستور

المادة ١٠٠ من قانون العمل
المادة ١٠١ من قانون العمل

النظام
الدستور

المادة ١٠٠ من قانون العمل
المادة ١٠١ من قانون العمل

النظام
الدستور

المادة ١٠٠ من قانون العمل
المادة ١٠١ من قانون العمل

النظام
الدستور

المادة ١٠٠ من قانون العمل
المادة ١٠١ من قانون العمل



تعليم من التعلم الإلكتروني الأساسية

التميز في التعليم



في ضوء التطور التكنولوجي

في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي

مجموعة من العمليات والمهارات
المعرفة والمهارات والفهم
(كما يحدث في التعلم)
تتمثل هذه المهارات في
تصميم وتنفيذ

تتمثل هذه المهارات في
تصميم وتنفيذ
تتمثل هذه المهارات في
تصميم وتنفيذ
تتمثل هذه المهارات في
تصميم وتنفيذ
تتمثل هذه المهارات في
تصميم وتنفيذ

التعلم الإلكتروني

في ضوء التطور التكنولوجي

في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي

في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي
في ضوء التطور التكنولوجي



يؤدي النظام الاقتصادي دوره من خلال ثلاث عمليات، هي

عملية الإنتاج تعنى الحصول على مورد سرية وظيفته واستثماره في إنتاج السلع والخدمات وتشمل ثلاثة عناصر أساسية هي الأرض، العمل، رأس المال، وأحياناً يضاف إليها تنظيم الإنتاج والاستثمار.

عملية التوزيع تعنى توزيع خالص الناتج على موطئ وبمقتضى عمل المنتجات من الحسابات الأسخنة الى بيوت الأسهوكه وبرسك هذه العملية بملكه وأموالها.

عملية الاستهلاك تعنى سقم هذه خالص الناتج من سقم وخدمات في إنتاج خالص لأفرد وبرسك هذه العملية بامره الشرايه وبغلافه الفرد بالإنتاج والتوزيع.

سواء مصنع على قصه خالص هذه الناتج بسلط الأساس (عملية إنتاج) ثم بقر لمصنوع وأخرى على خالص هذه الناتج بامره الشرايه وبغلافه الفرد بالإنتاج والتوزيع. المنتجات لتسديد احتياجاتهم (عملية استهلاك).

العلاقة بين النظام الاقتصادي والنظم

النظم الاقتصادية هي التي تدير النظام الاقتصادي وتحدد أهدافه وسياساته. النظام الاقتصادي هو الذي ينفذ هذه السياسات ويحقق الأهداف. العلاقة بينهما علاقة تكاملية، فكل واحد منهما لا يمكن أن يعمل بشكل فعال دون الآخر.

النظام الاقتصادي في الدول النامية يتسم بضعف البنية التحتية وارتفاع نسبة البطالة، مما يتطلب تدخل الدولة لتنظيم النشاط الاقتصادي.

العلاقة بين النظام الاقتصادي والنظم السياسية هي علاقة متبادلة، فالنظم السياسية تضع السياسات الاقتصادية، والنظم الاقتصادية تنفذها. التغيير في النظام الاقتصادي يتطلب تغييراً في النظام السياسي، والعكس صحيح.

في الدول النامية، النظام الاقتصادي يعاني من مشاكل عديدة، مثل البطالة والفقر، مما يتطلب تدخل الدولة لتنظيم النشاط الاقتصادي. الخدمات الأساسية كالتعليم والصحة يجب أن تكون متاحة للجميع، مما يتطلب تخصيص الموارد بشكل فعال.



هو

تعريف استرشادي للنظام السياسي

مجموعة الطواهر والأنماط والنصوص القانونية المنصلة بظاهرة السلطة وطريقة الحكم في المجتمع وتحديد العلاقة بين الحكام والمحكومين وتحديد الإجراءات التي تضبط العلاقة بين أبناء المجتمع لتوفير احتياجات المجتمع الأساسية

هو عبارة عن لوائح قانونية وقواعد تطبقها الدولة على الشعب الذي تحكمه سعياً لتحقيق رفاهية وأمان للدولة داخلها وخارجها

بأنه مجموعة من القواعد والأحكام التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع

التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع

النظام السياسي هو مجموعة من القواعد والأحكام التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع وتحدد العلاقة بين الحكام والمحكومين وتحدد الإجراءات التي تضبط العلاقة بين أبناء المجتمع لتوفير احتياجات المجتمع الأساسية

النظام السياسي هو مجموعة من القواعد والأحكام التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع وتحدد العلاقة بين الحكام والمحكومين وتحدد الإجراءات التي تضبط العلاقة بين أبناء المجتمع لتوفير احتياجات المجتمع الأساسية

بأنه مجموعة من القواعد والأحكام التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع وتحدد العلاقة بين الحكام والمحكومين وتحدد الإجراءات التي تضبط العلاقة بين أبناء المجتمع لتوفير احتياجات المجتمع الأساسية

النظام السياسي هو مجموعة من القواعد والأحكام التي تحكم العلاقات بين أفراد المجتمع وتحدد العلاقة بين الحكام والمحكومين وتحدد الإجراءات التي تضبط العلاقة بين أبناء المجتمع لتوفير احتياجات المجتمع الأساسية

- يقتضي تنظيم الدولة وجود ثلاث سلطات مستقلة. هي

تحتوي	تتمثل في	السلطة
- مشروع وسن القوانين يؤمر بقراره على عمل السلطة التنفيذية	البرلمان والمحالى النابتة ا الحكومة ومعاونتها من مخاضين وح الا ا ه محلى	التشريعية
- الحقوق والواجبات والفصل فى قانونها • سلطة تنفيذية وسلطة قضائية • سلطة مالية • سلطة عسكرية		التنفيذية

مجموعه ۶۶ الی ۶۷

تقریباً استرسادی استاده الدوله
 هر دو ساله بدوله بدو ساله
 به انحصار بعضی بعضی
 و علی ما یوجد فیها

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

الإنتاج (ب) التوزيع (ج) الإستهلاك (د) الاستهلاك

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

المقرر رقم 3

٨ كود ما بعد الفحص الأول
ملاحظة: في حالة الفحص الأول
ملاحظة: في حالة الفحص الأول
ملاحظة: في حالة الفحص الأول

٩ كود ما بعد الفحص الثاني
ملاحظة: في حالة الفحص الثاني
ملاحظة: في حالة الفحص الثاني
ملاحظة: في حالة الفحص الثاني

١٠ كود ما بعد الفحص الثالث
ملاحظة: في حالة الفحص الثالث
ملاحظة: في حالة الفحص الثالث
ملاحظة: في حالة الفحص الثالث

١١ كود ما بعد الفحص الرابع
ملاحظة: في حالة الفحص الرابع
ملاحظة: في حالة الفحص الرابع
ملاحظة: في حالة الفحص الرابع

١٢ كود ما بعد الفحص الخامس
ملاحظة: في حالة الفحص الخامس
ملاحظة: في حالة الفحص الخامس
ملاحظة: في حالة الفحص الخامس

١٣ كود ما بعد الفحص السادس
ملاحظة: في حالة الفحص السادس
ملاحظة: في حالة الفحص السادس
ملاحظة: في حالة الفحص السادس

١٤ كود ما بعد الفحص السابع
ملاحظة: في حالة الفحص السابع
ملاحظة: في حالة الفحص السابع
ملاحظة: في حالة الفحص السابع

يمكن لأي فرد من خلال استشارة المستشار الاجتماعي أن يكتسب مهارات ومعارف جديدة تمكنه من حل مشاكله الشخصية والاجتماعية. كما يمكنه من التعرف على نفسه بشكل أفضل، وفهم احتياجاته، وتطوير قدراته. بالإضافة إلى ذلك، يمكنه من التعرف على الآخرين، وفهم احتياجاتهم، وتطوير قدراتهم. وهذا بدوره يمكنه من بناء علاقات صحية مع الآخرين، وتحسين حياته بشكل عام.

ويجدر بالذكر أن هذه العملية لا تحدث فجأة، بل هي عملية مستمرة تتطلب وقتًا وجهودًا. كما أنها تتطلب من المستشار الاجتماعي أن يكون قادرًا على فهم احتياجات العميل، وتقديم الدعم المناسب له. وهذا بدوره يتطلب من المستشار الاجتماعي أن يكون قادرًا على التواصل بشكل فعال، وفهم احتياجات الآخرين، وتطوير قدراتهم.

تعريف استشاري التغيير الاجتماعي

هو الشخص الذي يعمل على تغيير السلوكيات والمعتقدات السلبية في المجتمع، ويهدف إلى تحسين حياة الأفراد والمجتمع ككل. يعمل على رفع الوعي المجتمعي، وتطوير قدرات الأفراد، وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي لهم.

سواء كان التغيير الاجتماعي يتم من خلال العمل المباشر مع الأفراد، أو من خلال العمل مع المؤسسات المجتمعية، فإن دور المستشار الاجتماعي هو دائمًا واحد، وهو تحسين حياة الأفراد والمجتمع ككل.

في ضوء ذلك، فإن دور المستشار الاجتماعي هو دور حيوي في المجتمع، ولا يمكن تجاهله. كما أنه يتطلب من المستشار الاجتماعي أن يكون قادرًا على فهم احتياجات المجتمع، وتقديم الدعم المناسب له. وهذا بدوره يتطلب من المستشار الاجتماعي أن يكون قادرًا على التواصل بشكل فعال، وفهم احتياجات الآخرين، وتطوير قدراتهم.



درس

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان
الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

الخطوة
الاجتماعي

الاجتماعي

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

الخطوة

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

مقدمة الوحدة الثانية : حقوق الإنسان

الموضوع

استخدام الإنترنت في التنقل والاتصال إلى

الكمبيوتر إلى استخدام الكافة إلى استخدام الكمبيوتر
لقد تم من خلال طرق استخدام الفاكس والإترنت بدلاً

من استخدام الهاتف في التنقل والاتصال إلى الكمبيوتر
لقد تم من خلال طرق استخدام الفاكس والإترنت بدلاً

من استخدام الهاتف في التنقل والاتصال إلى الكمبيوتر

لقد تم من خلال طرق استخدام الفاكس والإترنت بدلاً

من استخدام الهاتف في التنقل والاتصال إلى الكمبيوتر

لقد تم من خلال طرق استخدام الفاكس والإترنت بدلاً



من استخدام الهاتف في التنقل والاتصال إلى الكمبيوتر
لقد تم من خلال طرق استخدام الفاكس والإترنت بدلاً

استخدام



تغير الذي حدثه اكتشاف البترول في منطقة بلاد العرس
حول مساحات كبيرة من الصحراء إلى زراعات منتجة للزيت
كميات الأمطار وكثافتها

• تأتي أهمية العوامل الديموجرافية

كنتيجة للحركة السكانية (زيادة

أو نقص) وكثافة السكان وتوزيعهم

في حيز المجتمع لأن هناك علاقة بين

عدد السكان ومستوى المعيشة

والتعليم والبطالة ومستوى الدخل

والذي فإن تدرج هذه العوامل في

تغير سكاني من حيث عدد السكان

العوامل
الديموجرافية
(السكانية)



يؤدى معدل المواليد والوفيات والهجرة الداخلية والخارجية

في معدل التغير السكاني

• دور تغير الثقافة في التغير السكاني

في العادات والتقاليد والأعراف الاجتماعية

• دور التغير في القيم والتقاليد الاجتماعية

دراسة التغير السكاني

العوامل
التقنية

• دور دور التغير في التغير السكاني

الأساس من خلال دور التغير السكاني

مواصلات ميسرة، دور ثقافة، متاحف)

فان تغير القيم والآداب والقيم يرتبط

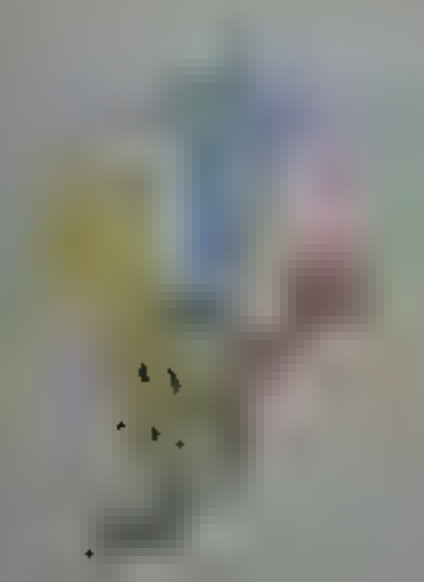
بالاقتصاد الذي يؤثر لها لا يمكن

الدرجة لكي يتغير مما يسهم في حدوث

تغير اجتماعي المنشور

العوامل
الاقتصادية

• دور دور التغير في التغير السكاني
معدل ازدهار بعض المدن لارتباطها ببعض الصناعات (كمدينة
حكة الكرى) حيث يرتبط بها خدمات وبالتالي الكثافة السكانية مما
أحدث تغير اجتماعي.



• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو
لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

بالحس وهو - من - صماته ليقوى

و منسج - و قد لا يهتد به

قد لا يكون من - لا يهتد به

الحدود - لا يهتد به

و منسج من - لا يهتد به

منسج من - لا يهتد به

العوامل
السياسية

• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو

لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو

لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو

لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو

لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

• يمكن تقدير كل شيء - سقيم في حد ذاته - لا حسب ما هو

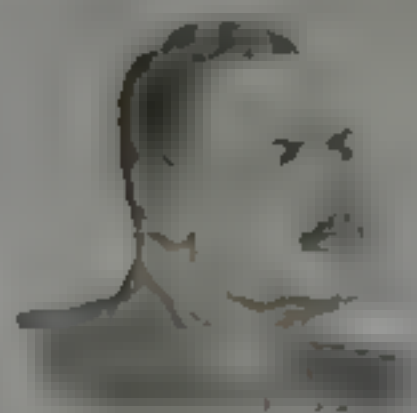
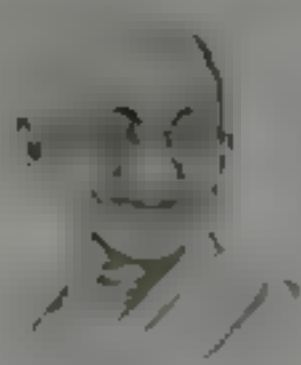
لا قدره هو نفسه - بل من خلال

في بعضه فهو قد مر من طرف - مستعمل

الدروب



• **طبيب الفم والوجه والفكين** : يختص بعلاج أمراض الفم والأسنان.



الرعاة، والمفاداة والمصلحون

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

م. ١٠٠٠

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5.

[illegible]

+

[Faint handwritten notes]

9. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

و بعد از آن حکم شد که در آن روز

مل العيص
كبولوبه

ساعد التقدم التكنولوجي في الحالات الطيب في تحقيق معدلات الوفيات وهذا يؤثر في التركيب السكاني بدوره يؤثر في الحياة الاجتماعية.

مستور و مستور الاحتمال لحده و مستور و مستور

١ «كل ما تحوّل به السّنة على أساس من عدديتها وفقدانها نسبة إلى التعديل والتكيف»، تشير العبارة لأحد عوامل التغير الاجتماعي وهو العامل

البيئي - اقتصادي (د) السياسي

٢ «التي تتغير بمرور الزمن»، تشير العبارة لأحد عوامل التغير الاجتماعي، يعبر الانفصال

فرشاة اليد، عن

البيئي

البيئي

البيئي

٣ «التي تتغير بمرور الزمن»، تشير العبارة لأحد عوامل التغير الاجتماعي، يعبر الانفصال

فرشاة اليد، عن

البيئي

البيئي

٤ «التي تتغير بمرور الزمن»، تشير العبارة لأحد عوامل التغير الاجتماعي، يعبر الانفصال

فرشاة اليد، عن

٥

لنظم الاجتماعية

١ - عدم فهم

لصيط الاجتماعي

(ج) التغير الاجتماعي

٥ «تختلف فرص العمل من الريف إلى الحضر فتكثر فرص العمل في المدن عن

لريف»، تشير العبارة لأحد عوامل التغير الاجتماعي وهو

(أ) الديموجرافي (ب) السياسي (ج) الثقافي (د) التكنولوجي



تقديمه في حياة الأسرة مصدرة على الأساليب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٣ «علمه مرسومة مقدم مجتمع حصاد و قبضات»، يشير العبارة لأحد المفاهيم وهو

- (أ) النعير الاجتماعي
(ب) التقدم الاجتماعي
(ج) النظم الاجتماعية
(د) التنمية الاجتماعية

«النعير التدريجي الذي يحدث في بركب مجتمع و علاقات و نظم و نظم مساهمة»

انكم لانسفراطى بلعب دورا اساسيا في حدث نعير اجتماعي

استوضح العلاقة بين العوامل الطبيعية والنعير الاجتماعي

١ النعير الاجتماعي و نعير اجتماعي

٢ التقدم و نموه

٣ عوامل التقدم و نعير اجتماعي

«النعير الاجتماعي هو التغيير في بركب مجتمع و علاقات و نظم و نظم مساهمة»

للعنصر دورا اساسيا في حدث نعير اجتماعي

استوضح العلاقة بين العوامل الطبيعية والنعير الاجتماعي

يعتبر النعير في حدود نعير اجتماعي و نعير اجتماعي

يقول رجب نعير «ان الصراع الاجتماعي هو الصراع بين جميع عناصر المجتمع»

أحب في الأسنن الإبرة

الانقسام الى دلتا وفيه الحاصل بعد ان كان منقسم الى دلتا وحق في
 دلتا في مجموع. بعد ذلك عن احد على كل من القسمين هو دلتا
 الاختصاصي بـ الدلتا في مجموع

(أ) العصانة (ب) السيادة

تبدل يشبه القنات فيمنو تدو حيا وكر
هذه

وتهدف النظم الاجتماعية الى الحد من تأثيرات جبري من خلال استثمار العلاقات التي تسودها المحبة والتعاون بين الأفراد في المجتمع وهو النظام ...

(أ) الاقتصادي (ب) الديني

يقوم بذكر بعض حبه مسخرة وسهبة من حلال حصار في مصر والمواصلات والمدن الجديدة. يعبر هذا عن أحد عوامل التغير وهو العامل

١- التفسير
٢- الاقتصاد
٣- الديموجرافى

في الامم المتحدة في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

الانهار في حارة الارح

- (١) الدين (٢) الاقتصادي (٣) الاسرى (٤) السياسي

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

الانهار في حارة الارح

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

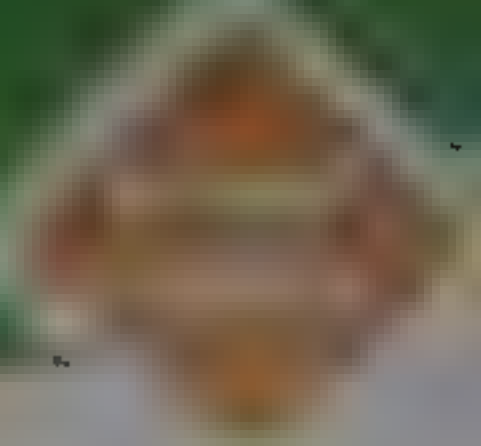
في حارة الارح في سنة ١٩٤٥ في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح

في حارة الارح



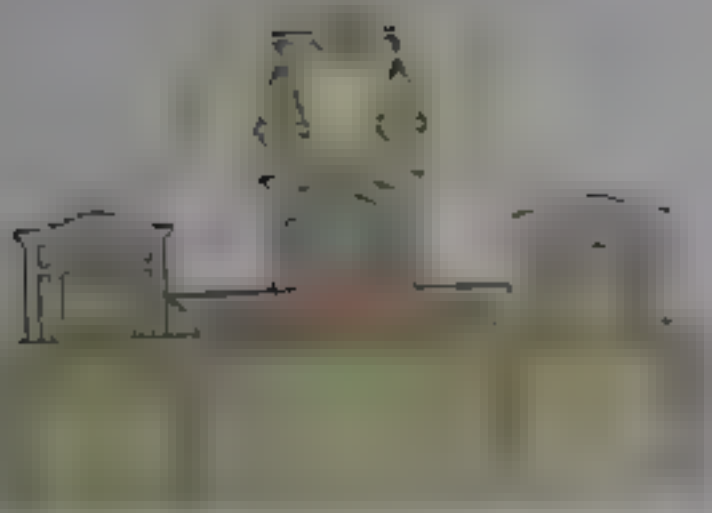
الجمهورية العربية السورية

مؤسسات واساليب البسة

الصط الاجتماعي

المشكلات الاجتماعية

على الوحدة الثالثة



بأدي دورا

صط الاجتماعي

والمؤسسات

صفي للاماعة

مؤسسات واساليب البسة

صط الاجتماعي

المشكلات الاجتماعية

انفسه كمنفعة من منافع - لا حرج على من في محنته من حر
حياته.

لک فہمی نعد من اہم عملیات التعلیم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۴

١ عملية يتعلم الفرد من خلالها قيمًا وأعرافًا للسلوك الاجتماعي في مجتمع ما أو جماعة اجتماعية معينة .
 ٢ يمكن من التوافق في ذلك المجتمع أو وسط هذه الجم

١ التوافق الاجتماعي والقائد

الاستقلال الذاتي والاعتماد على النفس

اكتساب المعارف والاتجاهات والقيم الروحية والخُلُقَة

١. اكتساب المعايير الاجتماعية التي تحكم سلوك

تعلم الأدوار الاجتماعية

وہاں انصاف۔ مل جاتا ہے، کس سے نہ ملتا ہے۔

لأنه يصدر أصوات غير مفهومة وليس له راس
أعده على النقاء ويعد سبالاً وعباد الجحش

وَأَمَّا مَا يَأْتِي فِيهِ مِنَ الْمَثَلِ الْأَعْرَابِيِّ فَأَقْبَلْهُ وَأَعْلَمْ أَنَّهُ لَا يُفِيدُ شَيْئًا وَلَا يُضَارِفُ

(1992)

1992

1992

1992

1992

1992

1992

1992

1992



Abstract

• وينصح دور الأسرة فيها على

[illegible]

لننى لا يستطعم العيش مدوسها

٦. يُلغى الفرد من خلالها مختلف المهارات والمعارف، خاصة فهي تنكسبه الملة واداب السلوك

ويعلمه شيئاً عن الدين والعارف

[illegible][illegible]

بعد الى احوالهم

مروج السباعلامه و علاقه

يقوم الصفاء الصمد

ويحصل بالتفاهة السمان وغيره

فيعرف منها الحق والباطل والحب والكره

1334

1929-30

[illegible]

... ..

— — — — —

مطهر مطهر

لغة في اللغة

— 2 —

بعض مصادر أساليب التشيئة الاحد

القبول مقابل الرخص

تاریخ عربی و اسلامی

میرزا محمد رفیع - عرصہ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

• **تمثيل هي**

• **مستقبل مصر**

س: انما

کتابخانه : _____

مجلسه: ۲۰

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

2000

الموصف

والاهتمام بصورة العظيمة أو غير العظيمة.

• يؤدي بالأبناء إلى

- ١) التقدير السلبي للذات.
- ٢) النظرة السلبية للحياة.

أثاره على الأبناء

• يؤدي بالأبناء إلى

- ١) الشعور بنقص الكفاية الشخصية
- ٢) الشعور بالاعتمادية

١) الشعور بنقص الكفاية الشخصية
٢) الشعور بالاعتمادية

عندما يكون الأبناء قد شعروا بالنقص في أنفسهم
فإنهم يميلون إلى الاعتماد على الآخرين
وأنهم لا يستطيعون الاعتماد على أنفسهم
وأنهم لا يستطيعون الاعتماد على أنفسهم
وأنهم لا يستطيعون الاعتماد على أنفسهم

الضرورة و... إلخ

...

...

...

الوصف

١) الشعور بالنقص
٢) الشعور بالاعتمادية
٣) الشعور بالاعتمادية

١) الشعور بالنقص
٢) الشعور بالاعتمادية
٣) الشعور بالاعتمادية

• يؤدي بالأبناء إلى

- ١) الشعور بالنقص
- ٢) الشعور بالاعتمادية
- ٣) الشعور بالاعتمادية
- ٤) الشعور بالاعتمادية
- ٥) الشعور بالاعتمادية

١) الشعور بالنقص
٢) الشعور بالاعتمادية
٣) الشعور بالاعتمادية

• يؤدي بالأبناء إلى

- ١) الشعور بالنقص
- ٢) الشعور بالاعتمادية
- ٣) الشعور بالاعتمادية

أثاره على الأبناء



مجلد ١

بعدما يطلب الامن من الوالدين الذهاب
 لرحله يوم اجازته ويقوم الوالدين
 بالذهاب اليه في نفس اليوم وعند محاولته
 الخروج من البيت لك يقومون بالصوت
 ويخبرونه انهم في شحصة الطفل
 وعدم القدرة
 على الخروج من البيت

بعدما يطلب الامن من الوالدين الذهاب
 لرحله يوم اجازته ويقوم الوالدين
 بالذهاب اليه في نفس اليوم وعند محاولته
 الخروج من البيت لك يقومون بالصوت
 ويخبرونه انهم في شحصة الطفل
 وعدم القدرة
 على الخروج من البيت

الحوم منديل سائل وحبوب الورد

الرائحة (ملح)

بمستوى

الوصف

البار
 على
 الدنيا

أهمية الموضوع

- الدليل على أهمية الموضوع
- الحماية الرائدة
- يمكن القيام بها والتي يجب تدريسها

ثانياً / المدرسة

تدريس الموضوع في المرحلة

مكتبة المدرسة
ومما يسهل فهمه وتوضيحه
وتفصيله على مستوى
مدرسة أو ثانوية
والتي يمكن أن تكون

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة

المدرسة



دور المدرسة في عملية التنمية الاجتماعية

١. تنمية الإطار الثقافي المشترك لتعاسك أبناء المجتمع .
٢. إعداد الطالب ليكون قادراً على التعامل مع المجتمع .
٣. تنمية الطالب من حيث الجوانب :
٤. تقديم التوجيه النفسي لأحد على كل من الجانبين الاجتماعي والبيئي .
٥. من طرق تنمية الطالب :
 - أ. مراعاة قدراته الخاصة .
 - ب. توجيهها من خلال إدارته .
 - ج. جعل مهاراته وإنتاجه عرضاً يموئ
٦. شخصيته في إطارها الاجتماعي .
٧. تعليم الطالب كيف يتصرف بصورة صحيحة في المجتمع .
٨. اكتساب اتصال جيد مع المجتمع .
٩. كسب مهارات جديدة .
١٠. تنمية الاتصال بين الفرد والمجتمع .
١١. توجيه كل فرد على قدرته النفسية .
١٢. تنمية الشعور بالانتماء للمجتمع .
١٣. بناء لياقات جديدة .
١٤. تنمية الشعور بالانتماء للمجتمع .

الدراسة وجدولها

١. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٢. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٣. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٤. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٥. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٦. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٧. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٨. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٩. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٠. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١١. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٢. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٣. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٤. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٥. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٦. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٧. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٨. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
١٩. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .
٢٠. دراسة دور المدرسة في التنمية الاجتماعية .

• يعمل على تعليم الفرد والجماعة التعامل والمودة بين الناس
• يعمل على تعليم الفرد والجماعة السلوك السليم

علم الفرد والجماعة الدور الذي تلعبه مساهمة الفرد في المجتمع
 ١٠٠

1

[illegible]

۱. صرف حیاتیات کے معنی وہ ہے جو کہ نہ صرف ایک ہی طرح کے افراد پر مشتمل ہو بلکہ ان کے درمیان ایک دوسرے سے وابستگی ہو۔

- أ) التساهل
 ب) التشدد والتسلط
 ج) الرفض
 د) الحماية المفرطة

٢ «يَسْمَعْ فِىلْ لِهْمِ الْحَمْدِ» لَدِ الْحَمْدِ مَوْسُوعِيَّةٌ بِفَرْقِ الْوَسْوَاعِ بِمَعْنَى «يَسْمَعُ» بِمَعْنَى «يَسْمَعُ»

وَسُلُوكُهُ الْخَارِجِي، تَحْسُدُ الْعِبَادَةَ عَمَلِيَّةً

- ١ الضبط الاجتماعي
 ٢ النظام السياسي
 ٣ النعير الاجتماعي
 ٤ التنشئة الاجتماعية

۳) انجمن‌های مردم نهاد: یکی که در تعداد کمی از مناطق و در تعداد کمی از مناطق وجود دارد و یکی که در تمام مناطق وجود دارد.

- ١ التسليط
٢ التدليل
٣ الرفض
٤ الحماية

١٠٠٠

- (أ) الأسرة
(ب) وسائل
(ج) المدرسة
(د) دور العبادة

٥ «مؤسسة تدعو إلى ترجمة التعايلم السماوية إلى -سور معنى» مسير
مؤسسات التنشئة الاجتماعية وهي

- ٥٠٠ - ٥٠٠

سلوک معظی الایک حدیث لایستند و در حدیث دیگر از امام سیوطی
نقصان الی تو حیثیتم فی احوال و غیره و غیره

- ١٠٠
- أ) التساهل
ب) الرقض الوالدي
ج) الحزم
د) الحماية المفرطة

٧- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

(أ) الرفض الوالدي

(ب) القسوة

(ج) الحماية الزائدة

(د) الإهمال

٨- هم الأشخاص الذين هم من ذوي النية السيئة، وهم الذين يتعمدون الإضرار بالغير.

يؤثر على شخصيته، يمثل ذلك إحدى مؤشرات النية السيئة وهي

أ- الأسرة

ب- النية

٩- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

لن يحميها

أ- الأسرة

ب- النية

(أ) النية الاجتماعية.

ب- الأسرة.

ج- المدرسة.

١٠- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

أ- الأسرة

١١- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

١٢- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

١٣- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

١٤- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.

١٥- عند وقوع الضرر من قبل الممتلكات، يجب على المالك أن يتخذ التدابير اللازمة لمنع وقوع الضرر من قبل الغير.



وأنظر لأسبوع

في هذه الأيام في عطلة لحياتهم

في أسلوب الحزم و أسلوب التدبير و حكمة و بده في سياسة الحيات

بعد أن ليس أسلوب مرفوض بربوبها لكنه الحذر

١ صباه بعض الاولاد باضطرابات في الشخصيات

٢ التمرد على سلطة الوالدين والمعلم

٣ ضعف الإنجاز عند بعض الأسا

٤ تهرب بعض الاولاد من تحمل المسئولية

وهذه الأساليب غير السليمة تربت ليعرفه

١ ضعف الأسلوب التربوي في الأسرة و ضعف العلاقة بين الوالدين و الأبناء

٢ ضعف الأسلوب التربوي في المدرسة و ضعف العلاقة بين المعلم و التلميذ

٣ ضعف الأسلوب التربوي في المجتمع و ضعف العلاقة بين الأهل و المجتمع

٤ ضعف الأسلوب التربوي في وسائل الإعلام و ضعف العلاقة بين الإعلام و المجتمع

٥ ضعف الأسلوب التربوي في المؤسسات و ضعف العلاقة بين المؤسسات و المجتمع

٦ ضعف الأسلوب التربوي في البيئة و ضعف العلاقة بين البيئة و المجتمع

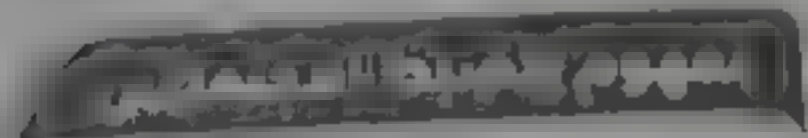
٧ ضعف الأسلوب التربوي في الأسرة و ضعف العلاقة بين الوالدين و الأبناء

بعض من شخصيات المجتمع و بعض من شخصيات الأسرة

- الخصائص الاجتماعية للفرد
- على الفرد أن يتكيف مع المجتمع
- السلوك الإنساني

هذا

النظم والمؤسسات الاجتماعية
الهيكل الوظيفي للمجتمع والمجتمع



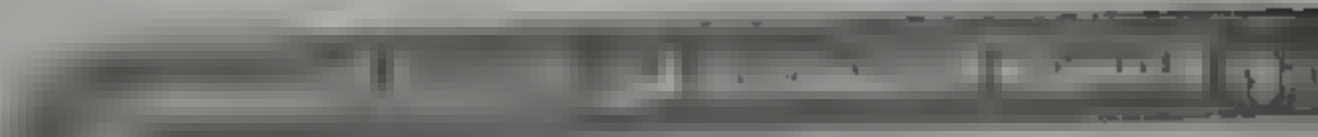
د

تعريف استرشادي للسلوك الاجتماعي

هو مجموعة من الآليات والأسس
التي تتولى مسؤولية توجيه ونفسه
في المجتمع مسبقاً
والإعلاء العام للقواعد

سريعة
الكم
:

القوة التي يتصرف بها الفرد
في المجتمع لتتوافق مع
القواعد الاجتماعية
والتي تحكمها
والتي تحكمها



لن تبدأ بالأسرة

والذي يعتمد على دافعية الفرد

فيصبح قادراً على التفاعل

عبر عملية التنشئة الاجتماعية المصنوعة

لإيجابية نحو الامتثال للقيم والمعايير والضوابط

التي تتطور مقومات شخصية الفرد من خلال

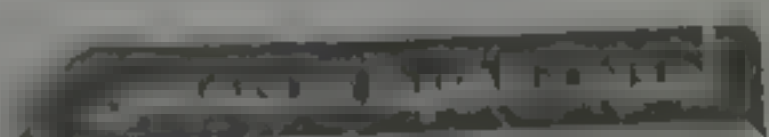
المحيط الاجتماعي وملتزمًا بضوابطه



وبذلك يصبح الصبغ الاجتماعي صبغاً . يا حيث يعمل الصمير نكهة داخلية ضابطة

1

... ..



$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Practical Implications

أهـماء الصلح الإجماعى إلى نو عى، هم

المصطلح الداخلي

١. يتم من داخل الاسباب : مشي على حبه
والعادات : عبادته وعبادته لاجل الله
عنفسه : عبادته لاجل الله

١٠ مقررہ فی مقررہ (مقررہ فی مقررہ)
 مقررہ فی مقررہ مقررہ فی مقررہ
 مقررہ فی مقررہ مقررہ فی مقررہ

مدرستہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

الضبط الخارجي

مفتی محمد رفیع الدار و مفتی محمد رفیع الدار
مفتی محمد رفیع الدار و مفتی محمد رفیع الدار

العلاقة بين الأفراد والجماعات

١. تمولى الجهات الرسمية للدولة كالحكومة
والقضاء والمشرطة مهمه تطبيق هذه

٢ يعرض من بحالف هذه الجهات

١. - في يوم ١٠ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ
 ٢. - في يوم ١١ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ
 ٣. - في يوم ١٢ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ
 ٤. - في يوم ١٣ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ
 ٥. - في يوم ١٤ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ

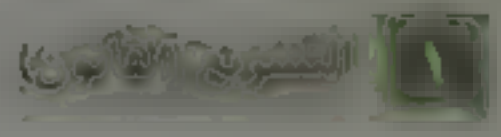
* اشد ب' است و با سبب بی اثر شدن جاذبه زمین از سطح زمین جدا شده و از سطح زمین فاصله می
بسیار زیاد می شود و در نتیجه از سطح زمین جدا می شود و از سطح زمین فاصله می
بسیار زیاد می شود و در نتیجه از سطح زمین جدا می شود و از سطح زمین فاصله می

- أساليب الضغط غير الرسمية، عبر
- أساليب الضغط الرسمية، مثل : القانون



الوحدة الثالثة

... ..



تعريف التشريع التشريعي

هو مجموعة القواعد أو لا يفرق بين هي
القائمة المحررة مكتوبة يصدره من
الدولة ولسانها في سيطرته

هو مجموعة القواعد التي تصدر عن
إرادة الدولة وتنفذ من الأشخاص لهدو
الدولة في سيطرته في كونه

تعد التشريع الوسيلة الرسمية التي
تستطيع المجتمع من خلالها ان يحدد وضعه
سلوك افراده لا سيما من عصبه
والمراد بوضع القوانين والسياسات
التي تدير الدولة لخدمة
المصالح العامة وتحمي الحقوق
والواجبات في المجتمع

الدين

هو مجموعة القواعد التي تحكم سلوك
الافراد في المجتمع وتنفذ من
الدولة في سيطرته في كونه

هو مجموعة القواعد التي تحكم سلوك
الافراد في المجتمع وتنفذ من
الدولة في سيطرته في كونه

يعبر الدين على تعميم الاخلاق في النفوس كالصدق والامانة فقد قال الانبياء
... ..

تعريف استرشادي للمعادن الاجتماعية

هي مجموعة من السلوكيات والتصرفات
التي يعاين عليها مجموعة كبيرة من
الأشخاص في المجتمع وتتمثل بين الأفراد
والأحوال منسجمة موروثة للكثير من الأحوال

مجموعة من الأفراد والأحوال
التي يعاين عليها مجموعة كبيرة من
الأشخاص في المجتمع وتتمثل بين الأفراد
والأحوال منسجمة موروثة للكثير من الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

الأحوال

المشاركة في النشاطات أو الحرمان منها عقاباً على سوء السلوك



عدد ١

المجلد الثاني



هو

جريد استرشادي للرأي العام

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

الطبعة الأولى

العدد ١٠٠

الطبعة الأولى

2

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

(١) الرأي العام

(ب) العادات الاجتماعية

(ج) الاعراف الاجتماعية

⑤ التشريب

—

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

... ..

• • • • •

1



المسألة

حامس والجماعات

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5.

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

[illegible]

السرور و السلام



مادة ٢٠

١ - من حق منسوبي للاعلانية حق فيمنعه من ان يشرع في اصداره لاحد اسماء

نصيب الاحتياقي وهو

(ب) الرأي العام

(د) التربية

مادة ٢١

مادة ٢٢

٢ - عدم وضع باطن القدم في وجه شخص اخر لان ذلك يعتبر اساءة له، تشير العبارة

لن احدى وسائل النصيب الاحتياقي وهي

(ب) الرأي العام

مادة ٢٣

مادة ٢٤

مادة ٢٥

٣ - انحراف كل الاسماء من

...

مادة ٢٦

مادة ٢٧

مادة ٢٨

مادة ٢٩

٤ -

...

مادة ٣٠

مادة ٣١

مادة ٣٢

٥ -

...

مادة ٣٣

مادة ٣٤

مادة ٣٥

مادة ٣٦

١ -

مادة ٣٧

٢ -

٣ - الرأي العام

١١ نوعي الضغط الاجتماعي.

١- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٢- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٣- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٤- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٥- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٦- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٧- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٨- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

٩- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

١٠- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

خياره الساتية نوعي الضغط

١١- الضغط الاجتماعي: هو الذي يمارسه الفرد من قبل الجماعة.

.....

[illegible]

... ..

4444 45 46 47 48 49

۱۰۰

• لا بد من العلم بالحقائق

... ..

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

مفتوح است

شیر محمدی، علی محمدی، محمدی
او لکھنوی و محمدی و
محمدی، علی محمدی و محمدی
محمدی، علی محمدی و محمدی
محمدی، علی محمدی و محمدی
محمدی، علی محمدی و محمدی

[illegible]



لعمري



لعمري

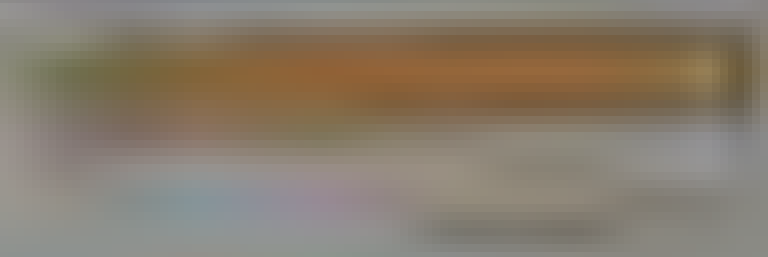


• سيجعلنا هذا سبق أن المثلث هو قاع الم وان ويأخذ ثلاث أشكال

1. المثلث القائم

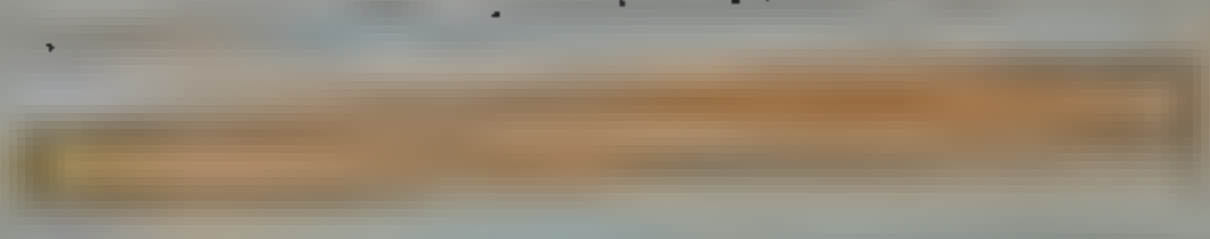
2. المثلث الحاد

3. المثلث منفرج



المثلث القائم هو الذي له زاوية قائمة (90 درجة).
 المثلث الحاد هو الذي له جميع زوايا حادة (أقل من 90 درجة).
 المثلث منفرج هو الذي له زاوية منفرجة (أكثر من 90 درجة).

المثلث متساوي الساقين هو الذي له ساقان متساويان.
 المثلث متساوي الأضلاع هو الذي له أضلاع متساوية.
 المثلث قائم الزاوية هو الذي له زاوية قائمة.



المثلث متساوي الساقين له خاصية أن الزوايا المتقابلة للساقين متساوية.
 المثلث متساوي الأضلاع له خاصية أن جميع زواياه متساوية (60 درجة).
 المثلث قائم الزاوية له خاصية أن المربع على وتره يساوي مجموع مربعي الساقين (نظرية فيثاغورس).
 المثلث منفرج له خاصية أن مربع الوتر الأكبر من مجموع مربعي الساقين.

١ - لقد ذكرنا في السابق أن العنف هو
 تعبيراً إلى أحد المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

٢ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب

٣ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب

٤ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب

٥ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب

٦ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب

٧ - العنف هو
 المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) العدوان (ب) القوة (ج) العصب (د) التعصب



أ. تعاقب بعض الدول ...

لا تغطي لعدد جاذب ...

وهي المشك

لستطيع (ب) المرضية (ج) الأساسية (د) المجتمعية

ب. ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

الموسم

اتحاد المذاهب الك... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

أدب عن الأمثلة الذميمة

[illegible]

الأخرى:، تشير العبارة إلى أحد المفاهيم المرتبطة بالعنف وهو

(أ) القوة (ب) العدوان (ج) المهابة (د) القوة

عملية تفاعل يتم بواسطتها تعديل السماء

الجماعة التي ينتمي إليها، تشير الضارحة إلى مشهد:

(1) التوجه العام للاقتصاد،

(د) البعير الاحتماء

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

الفقر بعد ٥ عشر من

المادة ١٠

... ..

إلى الرجوع وإنهاء العمل به

الموقف عن معية م

العصب ١ ٢ ٣

«مجموعة من الحاد، والقواعد ال...»

مؤسسات الرسمية، بشهر الحياة لـ

| | | | |
|-----------|-------------|-----------|-----------|
| ١١) الدمن | (ب) الاعراف | (ج) العوا | ١٢) القوس |
|-----------|-------------|-----------|-----------|

اختبار

مؤسسته بهم بالاسم في شاكله من جرد من جرد سواء في المسميه و الفقيه والروحية هي

- (أ) المدرسة
(ب) جماعة الرفاق
(ج) العادة
(د) جماعة الرفاق

وما يراه في وسائل الاعلام والصحف من صور من صور الحياة يختلف أحياناً
وتقشر في أوقات لا تترك في هذه الصور من الحياة من حيث انهم
المرتطة بالصحف وهي

- العدوان
الغضب
الغيرة
الغيرة

عندما نذكر من اننا نرى في هذه الصور من الحياة من حيث انهم
تتغير هذه الصور من الحياة من حيث انهم
الحسنة التي هي في

- العدوان
الغضب
الغيرة
الغيرة

ولكن بعد ان نرى في هذه الصور من الحياة من حيث انهم
تتغير هذه الصور من الحياة من حيث انهم

- (أ) التسلط
(ب) الرقص
(ج) المروية
(د) التذلل

فهم هذا الذي سمركه بعد سماء العدا من انهم
وفهم يقصر من انهم هذا الذي سمركه بعد سماء العدا من انهم

- (أ) الغضب
(ج) التعصب
(د) العدوان
(ب) القوة



الاختبارات العامة على المنهج





أجب عن الأسئلة الآتية

١١ وجود إعلان ذات صوت مرتفع بأحد الفقرات الآتية
الإعلانات، يشير هذا الموقف إلى أحد العوامل الخارجية له

- (أ) حركة المرور
- (ب) تغير المناخ
- (ج) حجم الازدحام
- (د) طبيعة الطريق

الاستجابة
(د) الصيغة

٥ الاختبارات العامة

٥.١ اختبار التفكير الناقد: يهدف هذا الاختبار إلى تقييم قدرة المتعلم على تحليل المعلومات، وتقييم الحجج، واتخاذ القرارات بناءً على الأدلة. يتم ذلك من خلال تقديم سيناريوهات مختلفة، ومناقشة الحلول الممكنة، وتقييمها بناءً على معايير محددة.

(أ) المقارنة

التركيب

٥.١.١

٥.١.٢

٥.٢ اختبار التفكير الإبداعي: يهدف هذا الاختبار إلى تقييم قدرة المتعلم على توليد أفكار جديدة، وحل المشكلات بطريقة مبتكرة. يتم ذلك من خلال تقديم تحديات غير تقليدية، ومناقشة الحلول المقترحة، وتقييمها بناءً على معايير محددة.

٥.٢.١

٥.٢.٢

٥.٢.٣

٥.٢.٤

٥.٣ اختبار التفكير المنطقي: يهدف هذا الاختبار إلى تقييم قدرة المتعلم على تحليل المعلومات، وتحديد العلاقات المنطقية، واتخاذ القرارات بناءً على الأدلة. يتم ذلك من خلال تقديم سيناريوهات مختلفة، ومناقشة الحلول الممكنة، وتقييمها بناءً على معايير محددة.

٥.٣.١

٥.٣.٢

٥.٣.٣

٥.٤ اختبار التفكير الاستراتيجي: يهدف هذا الاختبار إلى تقييم قدرة المتعلم على تحديد الأهداف، وتخطيط الخطوات، واتخاذ القرارات بناءً على الأدلة. يتم ذلك من خلال تقديم سيناريوهات مختلفة، ومناقشة الحلول الممكنة، وتقييمها بناءً على معايير محددة.

٥.٤.١

٥.٤.٢

٥.٤.٣

٥.٤.٤

(٥.٥) اختبار التفكير التكاملي: يهدف هذا الاختبار إلى تقييم قدرة المتعلم على دمج المعلومات من مجالات مختلفة، وتحليلها، واتخاذ القرارات بناءً على الأدلة. يتم ذلك من خلال تقديم سيناريوهات مختلفة، ومناقشة الحلول الممكنة، وتقييمها بناءً على معايير محددة.

٥.٥.١

٥.٥.٢

٥.٥.٣

٥.٥.٤

٥.٥.٥



در هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که

در هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که

در هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که

در هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که

در هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که
هر یک از این موارد، باید به این نکته توجه داشت که

الاحتمالات العامة

مركز على المهارة المشار إليها
مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها
مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها
مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها
مركز على المهارة المشار إليها

مركز على المهارة المشار إليها



دستورالعمل (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)



ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

ماده ۱۰۰ (ماده ۱۰۰)

٥ الاختبارات العامة

١٠ حضور بعض البلدان العربية من مصر ، و ليستطعن لم ينطه بها الى بلدان بحارته
 بعد ذلك مما يعكس على اوضاع المجتمع و زياره فاهله يسلم هذا الى حد ما من
 تغير الاجتماعي وهو العامل

سياسي تعليمي > اقتصادي (د) الديموجرافي

١١ من جهة من جهة اخرى من جهة الاشياء التي هي من جهة اخرى الى جهة اخرى
 من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى

تعليمي الاقتصادي > تعليمي تعليمي

١٢ من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى من جهة اخرى

١٣ من جهة اخرى من جهة اخرى

١٤ من جهة اخرى من جهة اخرى



أحب عن الأسئلة الآتية

١. يعبر هذا عن أحد أنواع الأساء |

١٥١

الاحتمالات العامة

أما هذه هي المعطيات التي ذكرها في غير المقام ، في جدي أسماء التلاميذ
 بعد هذا على حد ما هو مذكور في المتن لا بد من

سنة من
 في سنة من
 في سنة من

أما هذه هي المعطيات التي ذكرها في غير المقام ، في جدي أسماء التلاميذ
 بعد هذا على حد ما هو مذكور في المتن لا بد من

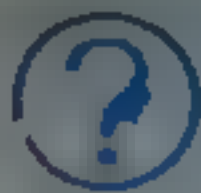
سنة من
 في سنة من
 في سنة من

أما هذه هي المعطيات التي ذكرها في غير المقام ، في جدي أسماء التلاميذ
 بعد هذا على حد ما هو مذكور في المتن لا بد من

أما هذه هي المعطيات التي ذكرها في غير المقام ، في جدي أسماء التلاميذ
 بعد هذا على حد ما هو مذكور في المتن لا بد من

أما هذه هي المعطيات التي ذكرها في غير المقام ، في جدي أسماء التلاميذ
 بعد هذا على حد ما هو مذكور في المتن لا بد من

سنة من
 في سنة من
 في سنة من



در این کتاب به بررسی روش‌های مختلف
آموزش و تدریس پرداخته شده است.
این کتاب برای معلمان و دانشجو معلمان
بسیار مفید خواهد بود.



این کتاب به بررسی روش‌های مختلف
آموزش و تدریس پرداخته شده است.
این کتاب برای معلمان و دانشجو معلمان
بسیار مفید خواهد بود.



این کتاب به بررسی روش‌های مختلف
آموزش و تدریس پرداخته شده است.
این کتاب برای معلمان و دانشجو معلمان
بسیار مفید خواهد بود.



این کتاب به بررسی روش‌های مختلف
آموزش و تدریس پرداخته شده است.
این کتاب برای معلمان و دانشجو معلمان
بسیار مفید خواهد بود.



این کتاب به بررسی روش‌های مختلف
آموزش و تدریس پرداخته شده است.
این کتاب برای معلمان و دانشجو معلمان
بسیار مفید خواهد بود.



● الاختبارات العامة

١٠ - معجم الانساني تشبه النخلة كل يوم ينقل من محوود إلى حصود حريق ولكن
معجم الجسد العبارة أحد المفاهيم وهو

٢٠٠٠ (ب) التقديم الاجتماعي

(Signature)

(د) المقرر الاجتماعي

[illegible]

حتى المشكلات الاجتماعية، وهي مشكلات

Abstract

[illegible]

4-25-2004

1

٥٦٥ - شرح في معرفة الخلق - سبعة من الأسرار عند الصغر من السلوكيات الصحيحة

مجلس الشورى - الكويت

100

• Learning

4. *_____*

2

مقدمه، فصل اول، فصل دوم، فصل سوم، فصل چهارم، فصل پنجم، فصل ششم، فصل هفتم، فصل هشتم، فصل نهم، فصل دهم، فصل یازدهم، فصل بیستم

4 2 4

1. *Introduction*

.....

حشاعية وهر

— *Continued*

•

100

محمد بن احمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب

مجلسه اول در روز دوشنبه ۱۳۰۴

المسألة الأولى

١٠٠

— ۱۴۴ —



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is arranged in several paragraphs, with some lines indented. The ink is dark and the paper appears aged and slightly discolored. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

عندما نرى في الدنيا من يتوكل على نفسه ويترك الله
خبية امل وإحباط قلبه في غفلة من غفلة
وهو اسلوا

(الوفاء)

الربيع

«من يتوكل على نفسه يترك الله»

الاختبارات العامة

الفقرة ١ من المادة ١٠١ من الدستور
الملاحظة (أو الاستنتاج) من خلال استعراض معين، سير التجربة لإحدى مهارات التفكير
من مهارة

(أ) التفسير

(ب) التصنيف

(ج) التنبؤ

(د) التنبؤ

الفقرة ١ من المادة ١٠١ من الدستور
الملاحظة (أو الاستنتاج) من خلال استعراض معين، سير التجربة لإحدى مهارات التفكير
من مهارة

(أ) التفسير

(ب) التصنيف

(ج) التنبؤ

(د) التنبؤ

الفقرة ١ من المادة ١٠١ من الدستور
الملاحظة (أو الاستنتاج) من خلال استعراض معين، سير التجربة لإحدى مهارات التفكير
من مهارة

(أ) التفسير

(ب) التصنيف

(ج) التنبؤ

(د) التنبؤ

الفقرة ١ من المادة ١٠١ من الدستور
الملاحظة (أو الاستنتاج) من خلال استعراض معين، سير التجربة لإحدى مهارات التفكير
من مهارة

(أ) التفسير

(ب) التصنيف

(ج) التنبؤ

(د) التنبؤ

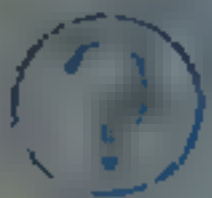
الفقرة ١ من المادة ١٠١ من الدستور
الملاحظة (أو الاستنتاج) من خلال استعراض معين، سير التجربة لإحدى مهارات التفكير
من مهارة

(أ) التفسير

(ب) التصنيف

(ج) التنبؤ

(د) التنبؤ



٢. ...
الجنة أو الجنة إلى عاصرها، مع هذا عن إحدى مهارات

...

...

...

...

...

...

...

...

...

الاحتمالات العامة

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

في الاحتمالات من نوع خاص

[illegible][illegible]

الاختبارات العامة

الاختبار الأول

الاختبار الثاني

الاختبار الثالث

الاختبار الرابع

الاختبار الخامس

الاختبار السادس

الاختبار السابع



أجب عن الأسئلة الآتية :

٨

هناك من محبي جمع العملات القديمة وبمجرد ا

مضرائها وأحبابها، يشير هذا الموقف إلى أحد أنواع الانحراف

الانحراف

(د) الف

للإرادة

الامتحانات العامة

في يوم الاثنين الموافق ١٠/١٠/١٤٢٩ هـ
 في الساعة الثامنة والنصف صباحاً

في مقر الامتحان
 في مدينة الرياض

في يوم الثلاثاء الموافق ١١/١٠/١٤٢٩ هـ
 في الساعة الثامنة والنصف صباحاً

في مقر الامتحان
 في مدينة الرياض

في يوم الأربعاء الموافق ١٢/١٠/١٤٢٩ هـ
 في الساعة الثامنة والنصف صباحاً

في مقر الامتحان
 في مدينة الرياض

في يوم الخميس الموافق ١٣/١٠/١٤٢٩ هـ
 في الساعة الثامنة والنصف صباحاً

في مقر الامتحان
 في مدينة الرياض

في يوم الجمعة الموافق ١٤/١٠/١٤٢٩ هـ
 في الساعة الثامنة والنصف صباحاً

في مقر الامتحان
 في مدينة الرياض

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الاحتياارات العامة



الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة



الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة



الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة



الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة

الاحتياارات العامة



أحب عن الأسئلة الأدبية :

لدينا بحوث الأدب الأصناف أكثر من غيرها فمشتبه :

لمن يساعد على معرفة الاسماء وما

الاسماء

هو حركة المنهج

تسفل صور عن العالم الخارجي ولا يحد

أنواع الدائرة وهي الدائرة

طويلة المدى

حيث قصيرة المدى

من لم

يتم تفصيل أعلى درجة إضاءة للمقابل عند استحداث

هذا لا يرى حيدا لأن الإضاءة لم تصل إلى الحد

الحد

هو العارفة

قد يكون يعبر عن ملئ المعلومات الدافعة حيث يسمى بغير معرفة

كفيه في استكمال المثير هو قانون

لسدق

هو الإغلاق

من المثير

هو الصيغة

20712

 Γ^{\pm}

• • •

1000

3

• 1. 2

1

1

• • •

1

22

وهذا هو مفهوم الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
معنى: تشير العبارة إلى مفهوم ...

- (أ) التفكير (ب) الإدراك (ج) الإحساس (د) الذاكرة

وهذا هو مفهوم الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله

وهذا هو مفهوم الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
وهو

وهو

وهذا هو مفهوم الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
العوامل المؤثرة في الإدراك وهو

- (أ) الخبرة السابقة (ب) الحالة الانفعالية (ج) التعصب

وهذا هو مفهوم الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
الذي هو الإدراك وهو الذي يفسر لنا ما نرى وما نسمع وما نشعر به من حوله
وهو

الاحتمالات العامة

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض
 في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض

في كل وقت من اوقات السنة في كل مكان من الارض



يقول عبد الحميد بن باديس: «الاجتماعية» ، تشير لعبارة لأحد عوامل التغيير الاجتماعي وهو

- ① العامل الثقافي
- ② العامل الديموجرافي
- ③ الهروب
- ④ العامل الاقتصادي

سافر و ليد للعمل في إحدى الدول الأجنبية لفترة معينة لغرض طوبى من يدى
انفسه لغرض لخدمات له، به هذا كان معمر ريت عن إحدى المشكلات الاجتماعية
وهي المشكلة

مخيمته ايدى حمله م د صته د الأساسية

«عقبات عند مثل من الفرو و المجتمع من سم ...» ...
فرض السليم ...

- ① الصبب الاجتماعي
- ② النظم الاجتماعية
- ③ ...
- ④ ...

مؤسسة ...

- ① جماعة الرفاق
- ② دور العبادة
- ③ دور الثقافة
- ④ وسائل الإعلام

«عبد ...» ...
الاجتماعية وهو النظام

- ① السياسي
- ② الديني
- ③ ترويحى
- ④ التروى

٥ الاختبارات العامة

١٠ يحدث تجميع في بؤرة بصر هائلة في شروود من قبل هذا المحدث في
 اسير الاجتماعي وهو العامل

(ب) المصوحه افر

السياسي

(د) الاقتصاد

(ج) الطبيعي

١١- د - لا تقوى من بصر به بفر سبعة لا تقوى به بفره هذ بصر به
 مقيد

القدر

١٢

سقط

فكر

١٣- د - لا تقوى من بصر به بفر سبعة لا تقوى به بفره هذ بصر به
 مقيد

١٤

١٥- د - لا تقوى من بصر به بفر سبعة لا تقوى به بفره هذ بصر به
 مقيد

١٦- د - لا تقوى من بصر به بفر سبعة لا تقوى به بفره هذ بصر به
 مقيد

أجب عن الأسئلة الآتية

١- أجب عن الأسئلة الآتية

الوقت: أحد المواد: الموضوع: لاجب الامتحان

(أ) من ٤٠ المدة

هدف

(ب) مادة المدة

(د) مخوار المدة

٢- أجب عن الأسئلة الآتية

الحاجة إليها من مظهر المدة إلى إحدى العمليات المعروفة

(أ) الامتحان

(ب) الامتحان

٣- أجب عن الأسئلة الآتية

المشاعر الدائمة

المشاعر الدائمة

(أ) الفهم

(ب) الفهم

(ج) الفهم

(د) الفهم

٤- أجب عن الأسئلة الآتية

والمس دون أن لمسها أو يدونها تشير العبارة لأحد معوم مؤثرة في

٥٨

(أ) الحالة المراجعة

(ب) التعميد

(ج) المعركة السابقة

(د) المواطن

٥ الاختبارات العامة

١- اختبار الاحتمال: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على التمييز بين الأشياء المماثلة أو المتشابهة. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

٢- اختبار الذاكرة: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على تذكر المعلومات التي تعلمها أو يراها.

٣- اختبار الإدراك: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على إدراك الأشياء وتفسيرها. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

٤- اختبار الانتباه: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على التركيز على شيء واحد وإهمال كل شيء آخر.

٥- اختبار القدرة العقلية: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على التفكير وحل المشكلات. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

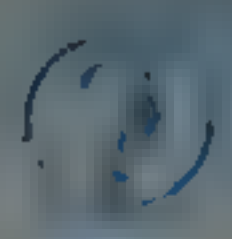
٦- اختبار الشخصية: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على فهم نفسه وفهم الآخرين. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

٧- اختبار الميول: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على اتخاذ القرارات. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

٨- اختبار القدرات: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على القيام بالعمليات العقلية المختلفة. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

٩- اختبار التفكير: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على التفكير وحل المشكلات. وهو من أهم الاختبارات المستخدمة في مجالات كثيرة مثل الطب والهندسة والعلوم.

١٠- اختبار الذاكرة: هو اختبار يهدف إلى معرفة مدى قدرة الشخص على تذكر المعلومات التي تعلمها أو يراها.



في هذه المرحلة لا بد من استمرار حركة البحر في سطح الأرض سوف تؤدي الى دور
 جديد في فطس الكرة الارضية وارتفاع كمية المياه في المحيطات والبحار، تشير
 بصورة إلى إحدى مهارات المخبر وهي مهارة

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

في هذه المرحلة سيتم تدوين ملاحظاتكم في جدول
 ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

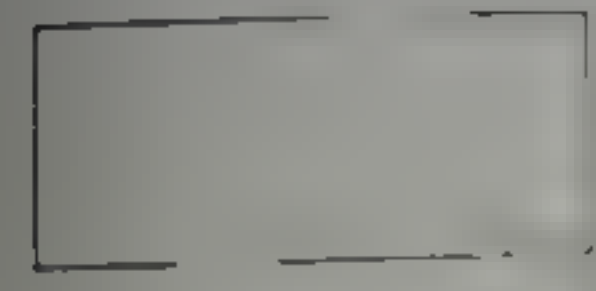
ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

في هذه المرحلة زادت المعلومات حول المشرع زاد التشابه بينه وبين

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

في هذه المرحلة أنشاء مذكرتك مادة الهندسة وأنت في



في هذه المرحلة سيتم تدوين ملاحظاتكم في جدول

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

ملاحظة - تدوين - تسجيل - تركيز

في هذه المرحلة نفسى ستؤثرات جسمانية على جسمك وتسجيل ملاحظاتكم في الجدول

الادلة العامة

من أهم مهامها المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

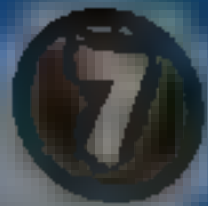
المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية

المؤسسات التربوية



الأسئلة

أحب عن الأسئلة الآتية :

« الأسبوع ستر سمع حاتم »
 مثير واحد من بين عدة مثيرات يسببها
 وهو الأسبوع

القمري

اللازمي

سواء كان سببها أو سببها

س

السموية

السموية

« الأسبوع ستر سمع حاتم »
 النافذة هي أصل سببها
 المعرفه وهي

اللازمي الأحسن د الله كرم الأسبوع

صعوبة رؤيه حاتم ذهب على سببها صفر
 قانون

① الصيغة الكلية

(ب) السياق

② الإغلاق

③ الشكل والأرضية

الاعطارات العامة

١.

التركيب (ج) النقد (د) التصنيف

٢.

... ..

(ب) تكرار الخبر

(د) شدة الشك

٣.

٤.

٥.

... ..

(د) الخبرة المصانف

المواظف



• بدل جهد لفحص أى اعتماد أو أى شكل مفرص من المعرفة هى صوء الدلائل الذى يدعم هذا الاعتماد واستنتاجات أخرى سمح به، يشير العبارة إلى إحدى مهارات التفكير وهى مهاره

- | | |
|-------------|----------|
| (١) التفسير | - المركب |
| (٢) العدد | - الحبيب |

بشر اهتمام لطفل بواقع معيشته في التلفاز أكثر من غيرها . محمد هذا أحد العوامين الذاتية للانتباه وهو

- ١) الحاجات العضوية ٢) المول
- ج) التوقع د) التهيج الذهني

«عملية عقلية تقوم بوظيفته التي يساعد بها المرء على الاستعداد له لظروف الحالة
في ضوء استجوابه المصطنع، تحسب بغيره حتى يغيب

- (i) الإحسان ب إبدال

«عند قراءة كلمة بها حرف ناقص فإبك تقراها على أنها صحيحة»، تجسد العبارة أحد قوانين الإدراك وهو قانون

- الإغلاق ①
السياق ②
الشكل والأرضية ③
الصيغة الكلية ④

عدم سماعها أحياناً صوب دفت ساعة اليد

ب الاختبارات العامة

١٢٠ حرف يحصر المعنى من تلامذه ذكر خطوات يحصر الماء المفطر في الحبر
سبح هذا الموقف لأحد مستويات الفكر، طبق مثال

١٢١ مجموعة من العمليات المرسومة، المخطط لها تحطماً شيئاً يحصى لأفصل
مجموع، تشير العبارة إلى مفهوم

مقدم (ب) التطور (ج) التنمية (د) التغيير

١٢٢ من سرمد شكوى من أحد أبناء روح عدم وجود مستشفى كبير لعلاج
- هذه من القاهرة و لحيته يشير هذه شكوى بوجود مشكله

مرضية

مستشفى

مؤسسة

مؤسسة

١٢٣ مؤسسة من عدم في وجه شخص آخر لأن ذلك يعتبر إساءة له، تشير العبارة
إلى وسائل الضغط الاجتماعي وهي

(ب) الأعراف الاجتماعية

الدين

(د) الدين

الدين

١٢٤ سبب عدم قدر كبير في ترسيخ الفرد من لادخله لروحته و إنسانه و حقيقته
اجتماعية هي

(ب) وسائل الإعلام

الترجمة

(د) دور العبادة

(ج) الأسرة



١٠ تحديد علاقة الدولة بشؤونها وتوزيعها بينها وبين غيرها من الدول
 حدد النظم الاجتماعية وهو النظام
 (أ) الأساسي (ب) الأسرى (ج) الدينى (د) القضائى

١١ خلاف شكل الإدارة، فإنها من النظم الاجتماعية وهو الذى يحدد
 معيار الاختصاص وهو الذى
 (أ) السياسى (ب) الطبى (ج) العلمى (د) الديموقراطى

١٢ من النظم الاجتماعية، وهو الذى يحدد
 معيار الاختصاص وهو الذى
 (أ) السياسى (ب) الطبى (ج) العلمى (د) الديموقراطى

١٣ من النظم الاجتماعية، وهو الذى يحدد
 معيار الاختصاص وهو الذى
 (أ) السياسى (ب) الطبى (ج) العلمى (د) الديموقراطى

١٤ من النظم الاجتماعية، وهو الذى يحدد
 معيار الاختصاص وهو الذى
 (أ) السياسى (ب) الطبى (ج) العلمى (د) الديموقراطى

١٥ من النظم الاجتماعية، وهو الذى يحدد
 معيار الاختصاص وهو الذى
 (أ) السياسى (ب) الطبى (ج) العلمى (د) الديموقراطى

١٠ الاختبارات العامة

١٠١. هو من عمر ٢٥ سنة و لكتفه في حزام الإسفنج، يشير القدرة لأحد
منهم

جـ (ب) التقدم (ج) النشئة (د) التمية

١٠٢. هو من عمر ٢٥ سنة و لكتفه في حزام الإسفنج، يشير القدرة لأحد
منهم

جـ (ب) التقدم (ج) النشئة (د) التمية

١٠٣. هو من عمر ٢٥ سنة و لكتفه في حزام الإسفنج، يشير القدرة لأحد
منهم

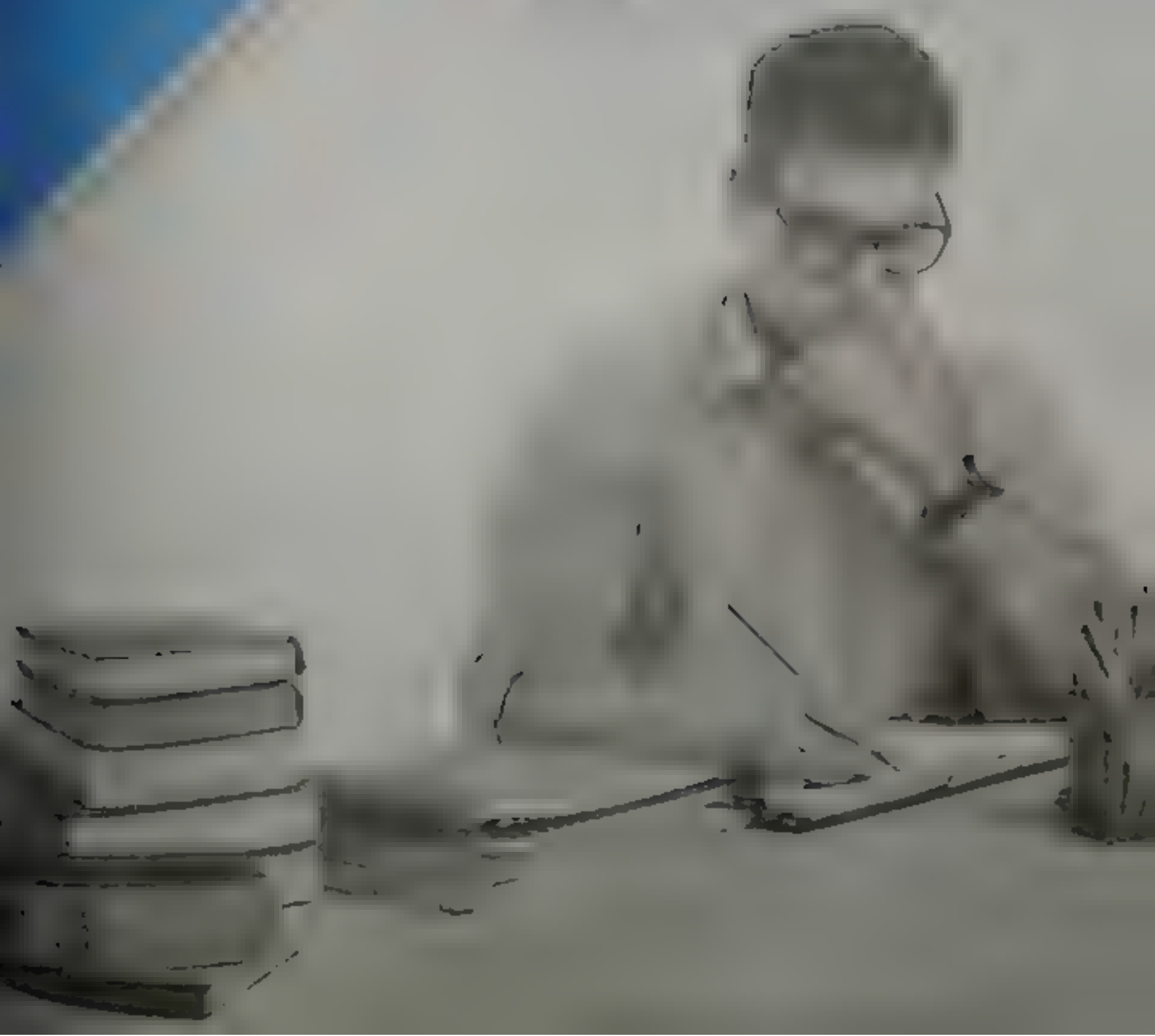
جـ (ب) التقدم (ج) النشئة (د) التمية

١٠٤. هو من عمر ٢٥ سنة و لكتفه في حزام الإسفنج، يشير القدرة لأحد
منهم

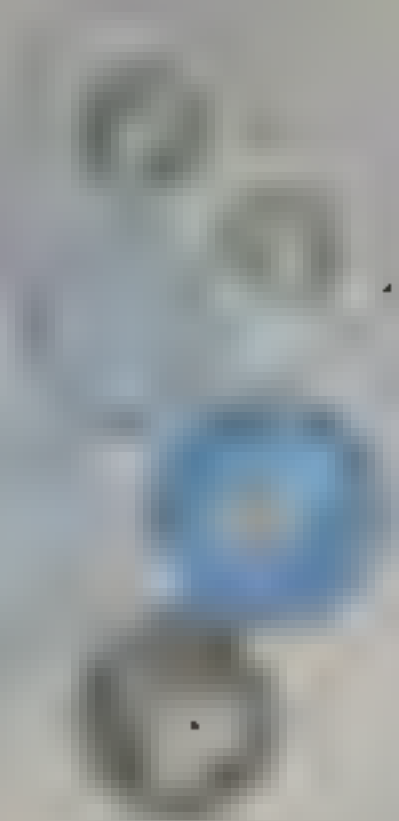
١٠٥. هو من عمر ٢٥ سنة و لكتفه في حزام الإسفنج، يشير القدرة لأحد
منهم

جـ (ب) التقدم (ج) النشئة (د) التمية

الإجابات



إجابات علم النفس



الاجابات الوحيدة الممكنة

مستطعم يفرد من خلال الاحساس أن يعرف على العنة
محطة به من خلال الحواس (السمع، البصر، الشم
...) ونحوه لا يمكن للإنسان أن يفهم أو يدرك الأشياء
من حوله فهي بمرجه لأى لحداث المعينات الأخرى

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

عشر - هي هي المستقبل في حاسة الإبصار،
 دة - وله عن استقبال الضوء في صورة
 من معاملة (نوع من الطاقة الفيزيائية).

١٠٠٠

١٠٠

عملية السم

ببدأ عملية السمع بوجود مثير مناسب كحسه -
موسيقى مثلاً
فهوم عضو الاستقبال السمعي باستقبال الصوت
على هيئة موجات
حول العصب السمعي هذه الطاقة لتتوزع آخر تأخذ
صورة إشارات كهروكيميائية
تقل هذه الإشارات عبر العصب السمعي للمخ
ما يؤدي لتنشيط منطقة السمع في المخ
إلى منطقة السمع تسجيل الإشارات كإحساس
سمعي وترجمتها إلى صوت موسيقى

كل المشيوات نحس بها فديقات ساعة اليد
بها لأنها لم تصل إلى الحد الأدنى للإحساس
(مطلقة)

* تحسد القدرة تعبر المثير
* مثال : ثمة قيادة لسيارة هي تعبر هي صوت
الموتور بلغت اسماء لسائق إلى وجود حل أو عطل
بالسيارة

| | | | |
|------|------|------|------|
| (1) | (2) | (3) | (4) |
| (5) | (6) | (7) | (8) |
| (9) | (10) | (11) | (12) |
| (13) | (14) | (15) | (16) |

الإجابات

١٩) ① ٢٠) ④ ٢١) ② ٢٢) ①

٢٣) ④ ٢٤) ④ ٢٥) ② ٢٦) ①

٢٧) ④

٢٨) ④

الإبراهيم: هو عملية عقلية تعرف بواسطتها العالم
لخارجي وذلك عن طريق المفردات الحسية المختلفة

• فكل الإشارات أو الكلمات

• مثل: هذا الشكل، على أنه دائرة

• ...

مثال: ...

• ...

• ...

• ...

• ...

• ...

• ...

• ...

• ...

• مثال: ...

• ...

بدل هذا على أن الشخص لا يتمتع بصحة نفسية
فالشخص الذي يعاني من أمراض نفسية أو عقلية يرى
أو يسمع أشياء لا وجود لها في الواقع متيحة للهلاوس.



مثال : تحيل أن نسي نهاية يوم فصحته في المدرسة وتم حذف كل ما عرث به من خبراته والاطم من ذاكرتك فلن تنقدم في حياتك الطبيعية والمهنية ولن تتعلم لأن كل شيء سوف يُحذف من جديد.

٣ - الذاكرة طويلة المدى، لأنها هي الذاكرة المسفولة من جميع خبرات الفرد الذي يتكسبها طوال حياته وتحتويها لسنوات طويلة
٤ - الذاكرة قصيرة المدى، لأنها هي ذاكرة تعمل على تسجيل الأحداث التي تحدث في حياة الفرد اليومية بشكل مؤقت لفترة زمنية قصيرة

الانتباه - الإدراك ويكاد يتلاقى العامل الرئسي من شدة تداخلها والانتقال السريع بين الثلاث عمليات فهي ليست منفصلة عن بعضها

• تجسد العبارة الإدراك فهو العملية التي تقوم بتفسير المثيرات الحسية على نحو يمكن فهمه
• مثال : إذا رأيت ضوء أحمر عند مفترق طرق أثناء قيادتك للسيارة فإليك لا تدركه على أنه شعاع صوتي بل تدركه على أنه رمزاً يفيد التحذير من السير

مثال : كلمة «حى» قد تستخدم في جملة بمعنى شجع على قيد الحياة وفي جملة أخرى بمعنى صطفه يمكنه

مثال : الشخص الذي في حالة عصب لا يستطيع الحكم على الأشياء.

4 - الذاكرة الحسية

- | | | | |
|---|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ |

وسائل لتنمية الذاكرة

- ١- القيام بعمل مراجعات مستمرة
- ٢- تدوير ملخصات للنقاط الهامة بشكل مستمر

النسيان : هو انعدام القدرة على استرجاع ذكريات من الماضي وعدم تذكر معلومات وأحداث جديدة وقد يكون مؤقت أو دائم

حيث إن الذاكرة الحسية مرتبطة بعملية (الإحساس) فهي تحتفظ بالموضوع في صورة خام قبل تفسيرها كما ترتبط الذاكرة قصيرة المدى بعملية (الانتباه) لأن يتم فيها التعامل المبدئي مع الموضوع، أما الذاكرة طويلة المدى فتربط بعملية (الإدراك والتعلم) لأن دورهما مهم في معالجة الخبرات التي تصل للذاكرة بطريقة تتيج استرجاعها بعد مدة طويلة



• التنبؤ.

• مثال: مخططي بعض الملاحين الآباء الآثمة يحدون
بالقراءة السريعة بدون تركيز فيكون حفظ المعلومات
بصورة غير مكتملة بسبب التحريك المتسارع فيؤدي
إلى الاسترجاع الناقص للمعلومة.

• التداخل.

• مثال: الطلاب الذين يقرءون مادة اللغة الإنجليزية
وبعدها مادة اللغة الفرنسية يخلطون بين
كلمات من اللغة الأولى في اللغة الثانية
مفردات اللغة الأولى في اللغة الثانية.



(د)

(أ)

(ب)

(ج)



التفكير هو عملية ذهنية يقوم بها
البشر بهدف حل المشكلات.



• مهارة التفسير.

• مثال: إرجاع حدوث ظاهرة الاحتباس الحراري إلى
تساقط الغازات الدفئة نتيجة الممارسات البشرية
الخاطئة.

• مهارة التصنيف.

• مثال: ترتيب الكائنات الحية في مجموعات (ممالك
شعب طوائف حسب الخصائص المشتركة
بينها بحيث يسهل دراستها والتعرف عليها.



أطرو الكتاب صفحتي (٤٦ ، ٤٥)



• مهارة التحليل.

• مثال: تحليل قصة "الغني والفقير" لتحديد
المشاكل التي تواجههم.

• مهارة التركيب.

• مثال: تصميم نظام اتصالات متطور
يحل مشكلات التواصل.



• تحليل: هو عملية تفكيك الموضوع إلى
أجزائه الأساسية لفهم طبيعته.

• مثال: تحليل قصة "الغني والفقير" لتحديد
المشاكل التي تواجههم.

• تركيب: هو عملية تجميع الأجزاء
التي تم تحليلها لتكوين صورة كاملة.



• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مثال: مفهوم "العدالة" هو مبدأ أخلاقي
يستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مثال: مفهوم "العدالة" هو مبدأ أخلاقي
يستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

• مفهوم: هو فكرة مجردة
تستخدم لوصف مجموعة من الأشياء.

إجابات علم الاجتماع



الوحدة الثالثة

الموضوع

معتبر حماية التربة أداة المجتمع لتحقيق العديد من المهام فهي

تقوم بتثبيت مساحات التربة

وتحافظ على اتجاهاته وتزيد من قدراته بما يلائم المجتمع

أد

تعتبر التربة من أهم الموارد الطبيعية التي لا يمكن الاستغناء عنها في الحياة اليومية، فهي توفر الغذاء للإنسان والحيوان، وتحتضن التنوع البيولوجي، وتلعب دوراً حيوياً في دورة المياه والكربون.

من أجل حماية التربة من التدهور، يجب اتخاذ تدابير فعالة تشمل:

- 1. منع التعرية: من خلال إنشاء مصدات التربة، وتطبيق تقنيات الزراعة المحافظة على الموارد.
- 2. تحسين خصوبة التربة: باستخدام الأسمدة العضوية، وتطبيق تناوب المحاصيل.
- 3. الحفاظ على الغطاء النباتي: من خلال زراعة الأشجار، وإدارة المراعي بشكل مستدام.
- 4. الحد من استخدام المبيدات الحشرية: لتجنب تلوث التربة والمياه الجوفية.
- 5. تعزيز الوعي المجتمعي: بأهمية التربة ودورها في التنمية المستدامة.

تعتبر حماية التربة من التحديات البيئية التي تواجهها المجتمعات الحديثة، حيث تساهم الأنشطة البشرية في تدهور التربة بشكل متسارع. لذلك، يجب أن تكون حماية التربة أولوية في السياسات البيئية والتنمية المستدامة.

من خلال تنفيذ هذه التدابير، يمكننا ضمان استدامة التربة للأجيال القادمة، وتحقيق الأمن الغذائي والبيئي.



الهدف من هذا الموضوع هو التعرف على أهمية التربة في الحياة اليومية، وفهم التحديات التي تواجهها، واستكشاف الحلول الممكنة لحماية هذا المورد الثمين.

من خلال دراسة هذا الموضوع، يمكننا أن نكتسب المعرفة اللازمة لفهم دور التربة في النظام البيئي، وكيف يمكننا أن نعمل معاً للحفاظ على صحة التربة للأجيال القادمة.

تعتبر حماية التربة من التحديات البيئية التي تواجهها المجتمعات الحديثة، حيث تساهم الأنشطة البشرية في تدهور التربة بشكل متسارع. لذلك، يجب أن تكون حماية التربة أولوية في السياسات البيئية والتنمية المستدامة.

من خلال تنفيذ هذه التدابير، يمكننا ضمان استدامة التربة للأجيال القادمة، وتحقيق الأمن الغذائي والبيئي.



مثال: تعرضت حديقة في مدينة الرياض للتدهور نتيجة قلة الري وعدم الاهتمام بالصيانة. تم اتخاذ تدابير عاجلة لزيادة الري، وإزالة الأعشاب الضارة، وإعادة زراعة النباتات المتضررة. نتيجة لهذه الإجراءات، تم استعادة صحة الحديقة، وتحسين بيئة العمل فيها.



من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة

من أجل خدمة



الوحدة الثالثة



مفهوم الفرد المتميز بأنه

هو الشخص الذي له صفات

أخلاقية

وتفكيرية تجعله متميزاً عن غيره

من حيث الصفات

2

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

• مفهوم الفرد المتميز بأنه
• هو الشخص الذي له صفات
• أخلاقية وتفكيرية تجعله متميزاً
• عن غيره من حيث الصفات

١

• الضبط الداخلي هو صاوه •

• الضبط الخارجي هو صاوه •

٢

•

•

3

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•



١- قيام مؤسسة اليوبيلسيف بالتعاون مع مؤسسات الدولة لعمل مشجرات وإعلانات وورش عمل وسدوات في المدارس لكيفية مواجهة التنمر ، المعصب وكيفية علاجه وبمبل الأهر وأراءه بون

معصب

٢- قيام مؤسسات المجتمع المدني بعمل سدوات ومعاصرات للشعاب للتعرف على أساليب يمكن حلانها الحد من العنف بكل اشكاله

١- إقامة ندوات في المدارس للأبناء والأبناء لشتر ثقافة الحوار والتسبب على الآثار الماتحة عن العنف
٢- تجنب مشاهدة المشاهد العسفة ورقابة الأهل على الأبناء أثناء مشاهدة التلفاز

- آثار اجتماعية
- مثال الشعور بالحدق والكراهية تجاه المجتمع
- آثار صحية
- مثال : تعرض الطفل للعنف والعدوان في المدرسة يؤدي للإيذاء البدني والنفسي

٣- العنف الأسري الذي يمكن أن يكون على شكل الإساءة اللفظية باستخدام أساليب اللوم والتهديد مما يؤدي إلى
١- عزل الفرد اجتماعي
٢- الإيذاء النفسي الذي يجعل الشخص يتصرف بعنف تجاه الآخرين

🌐 مواجهة هذه الظاهرة من خلال

- ١- تعزيز برامج التوعية بدعم الإمكانات المادية والشمورية المؤهلة للتعامل مع قضايا العنف الأسري بشرط أن تكون المعالجة شاملة بكافة الأبعاد المرتبطة بالعنف
- ٢- ضمان جميع جهود مؤسسات المجتمع الأسرية والتربوية والإعلامية وغيرها لأحداث حالة من التوازن والاستقرار داخل المجتمع

🌐 الحد من حالات العنف يجب

- ١- تنمية الحاسب القيمي لدى التلاميذ
- ٢- إتاحة مساحة من الوقت لعمل الطالب بممارس العديد من الأنشطة الرياضية والهوايات المختلفة

ثالثا

إجابات الاختبارات العامة



1

0

2

0

3

0



احرص على
اقتناء

الامتحان

في
جميع المواد

للمصف
الثالث الثانوي



| | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|
| ١ | ١٣ | ١ | ١٣ | ١ | ١٣ |
| ٢ | ١٤ | ١ | ١٤ | ١ | ١٤ |
| ٣ | ١٥ | ١ | ١٥ | ١ | ١٥ |
| | | | | ١ | ١٦ |

7 إجابة اختيار

| | | | | | |
|----|-----|---|-----|---|-----|
| ١ | ٢ | ١ | ٢ | ١ | ٢ |
| ٢ | ٣ | ١ | ٣ | ١ | ٣ |
| ٣ | ٤ | ١ | ٤ | ١ | ٤ |
| ٤ | ٥ | ١ | ٥ | ١ | ٥ |
| ٥ | ٦ | ١ | ٦ | ١ | ٦ |
| ٦ | ٧ | ١ | ٧ | ١ | ٧ |
| ٧ | ٨ | ١ | ٨ | ١ | ٨ |
| ٨ | ٩ | ١ | ٩ | ١ | ٩ |
| ٩ | ١٠ | ١ | ١٠ | ١ | ١٠ |
| ١٠ | ١١ | ١ | ١١ | ١ | ١١ |
| ١١ | ١٢ | ١ | ١٢ | ١ | ١٢ |
| ١٢ | ١٣ | ١ | ١٣ | ١ | ١٣ |
| ١٣ | ١٤ | ١ | ١٤ | ١ | ١٤ |
| ١٤ | ١٥ | ١ | ١٥ | ١ | ١٥ |
| ١٥ | ١٦ | ١ | ١٦ | ١ | ١٦ |
| ١٦ | ١٧ | ١ | ١٧ | ١ | ١٧ |
| ١٧ | ١٨ | ١ | ١٨ | ١ | ١٨ |
| ١٨ | ١٩ | ١ | ١٩ | ١ | ١٩ |
| ١٩ | ٢٠ | ١ | ٢٠ | ١ | ٢٠ |
| ٢٠ | ٢١ | ١ | ٢١ | ١ | ٢١ |
| ٢١ | ٢٢ | ١ | ٢٢ | ١ | ٢٢ |
| ٢٢ | ٢٣ | ١ | ٢٣ | ١ | ٢٣ |
| ٢٣ | ٢٤ | ١ | ٢٤ | ١ | ٢٤ |
| ٢٤ | ٢٥ | ١ | ٢٥ | ١ | ٢٥ |
| ٢٥ | ٢٦ | ١ | ٢٦ | ١ | ٢٦ |
| ٢٦ | ٢٧ | ١ | ٢٧ | ١ | ٢٧ |
| ٢٧ | ٢٨ | ١ | ٢٨ | ١ | ٢٨ |
| ٢٨ | ٢٩ | ١ | ٢٩ | ١ | ٢٩ |
| ٢٩ | ٣٠ | ١ | ٣٠ | ١ | ٣٠ |
| ٣٠ | ٣١ | ١ | ٣١ | ١ | ٣١ |
| ٣١ | ٣٢ | ١ | ٣٢ | ١ | ٣٢ |
| ٣٢ | ٣٣ | ١ | ٣٣ | ١ | ٣٣ |
| ٣٣ | ٣٤ | ١ | ٣٤ | ١ | ٣٤ |
| ٣٤ | ٣٥ | ١ | ٣٥ | ١ | ٣٥ |
| ٣٥ | ٣٦ | ١ | ٣٦ | ١ | ٣٦ |
| ٣٦ | ٣٧ | ١ | ٣٧ | ١ | ٣٧ |
| ٣٧ | ٣٨ | ١ | ٣٨ | ١ | ٣٨ |
| ٣٨ | ٣٩ | ١ | ٣٩ | ١ | ٣٩ |
| ٣٩ | ٤٠ | ١ | ٤٠ | ١ | ٤٠ |
| ٤٠ | ٤١ | ١ | ٤١ | ١ | ٤١ |
| ٤١ | ٤٢ | ١ | ٤٢ | ١ | ٤٢ |
| ٤٢ | ٤٣ | ١ | ٤٣ | ١ | ٤٣ |
| ٤٣ | ٤٤ | ١ | ٤٤ | ١ | ٤٤ |
| ٤٤ | ٤٥ | ١ | ٤٥ | ١ | ٤٥ |
| ٤٥ | ٤٦ | ١ | ٤٦ | ١ | ٤٦ |
| ٤٦ | ٤٧ | ١ | ٤٧ | ١ | ٤٧ |
| ٤٧ | ٤٨ | ١ | ٤٨ | ١ | ٤٨ |
| ٤٨ | ٤٩ | ١ | ٤٩ | ١ | ٤٩ |
| ٤٩ | ٥٠ | ١ | ٥٠ | ١ | ٥٠ |
| ٥٠ | ٥١ | ١ | ٥١ | ١ | ٥١ |
| ٥١ | ٥٢ | ١ | ٥٢ | ١ | ٥٢ |
| ٥٢ | ٥٣ | ١ | ٥٣ | ١ | ٥٣ |
| ٥٣ | ٥٤ | ١ | ٥٤ | ١ | ٥٤ |
| ٥٤ | ٥٥ | ١ | ٥٥ | ١ | ٥٥ |
| ٥٥ | ٥٦ | ١ | ٥٦ | ١ | ٥٦ |
| ٥٦ | ٥٧ | ١ | ٥٧ | ١ | ٥٧ |
| ٥٧ | ٥٨ | ١ | ٥٨ | ١ | ٥٨ |
| ٥٨ | ٥٩ | ١ | ٥٩ | ١ | ٥٩ |
| ٥٩ | ٦٠ | ١ | ٦٠ | ١ | ٦٠ |
| ٦٠ | ٦١ | ١ | ٦١ | ١ | ٦١ |
| ٦١ | ٦٢ | ١ | ٦٢ | ١ | ٦٢ |
| ٦٢ | ٦٣ | ١ | ٦٣ | ١ | ٦٣ |
| ٦٣ | ٦٤ | ١ | ٦٤ | ١ | ٦٤ |
| ٦٤ | ٦٥ | ١ | ٦٥ | ١ | ٦٥ |
| ٦٥ | ٦٦ | ١ | ٦٦ | ١ | ٦٦ |
| ٦٦ | ٦٧ | ١ | ٦٧ | ١ | ٦٧ |
| ٦٧ | ٦٨ | ١ | ٦٨ | ١ | ٦٨ |
| ٦٨ | ٦٩ | ١ | ٦٩ | ١ | ٦٩ |
| ٦٩ | ٧٠ | ١ | ٧٠ | ١ | ٧٠ |
| ٧٠ | ٧١ | ١ | ٧١ | ١ | ٧١ |
| ٧١ | ٧٢ | ١ | ٧٢ | ١ | ٧٢ |
| ٧٢ | ٧٣ | ١ | ٧٣ | ١ | ٧٣ |
| ٧٣ | ٧٤ | ١ | ٧٤ | ١ | ٧٤ |
| ٧٤ | ٧٥ | ١ | ٧٥ | ١ | ٧٥ |
| ٧٥ | ٧٦ | ١ | ٧٦ | ١ | ٧٦ |
| ٧٦ | ٧٧ | ١ | ٧٧ | ١ | ٧٧ |
| ٧٧ | ٧٨ | ١ | ٧٨ | ١ | ٧٨ |
| ٧٨ | ٧٩ | ١ | ٧٩ | ١ | ٧٩ |
| ٧٩ | ٨٠ | ١ | ٨٠ | ١ | ٨٠ |
| ٨٠ | ٨١ | ١ | ٨١ | ١ | ٨١ |
| ٨١ | ٨٢ | ١ | ٨٢ | ١ | ٨٢ |
| ٨٢ | ٨٣ | ١ | ٨٣ | ١ | ٨٣ |
| ٨٣ | ٨٤ | ١ | ٨٤ | ١ | ٨٤ |
| ٨٤ | ٨٥ | ١ | ٨٥ | ١ | ٨٥ |
| ٨٥ | ٨٦ | ١ | ٨٦ | ١ | ٨٦ |
| ٨٦ | ٨٧ | ١ | ٨٧ | ١ | ٨٧ |
| ٨٧ | ٨٨ | ١ | ٨٨ | ١ | ٨٨ |
| ٨٨ | ٨٩ | ١ | ٨٩ | ١ | ٨٩ |
| ٨٩ | ٩٠ | ١ | ٩٠ | ١ | ٩٠ |
| ٩٠ | ٩١ | ١ | ٩١ | ١ | ٩١ |
| ٩١ | ٩٢ | ١ | ٩٢ | ١ | ٩٢ |
| ٩٢ | ٩٣ | ١ | ٩٣ | ١ | ٩٣ |
| ٩٣ | ٩٤ | ١ | ٩٤ | ١ | ٩٤ |
| ٩٤ | ٩٥ | ١ | ٩٥ | ١ | ٩٥ |
| ٩٥ | ٩٦ | ١ | ٩٦ | ١ | ٩٦ |
| ٩٦ | ٩٧ | ١ | ٩٧ | ١ | ٩٧ |
| ٩٧ | ٩٨ | ١ | ٩٨ | ١ | ٩٨ |
| ٩٨ | ٩٩ | ١ | ٩٩ | ١ | ٩٩ |
| ٩٩ | ١٠٠ | ١ | ١٠٠ | ١ | ١٠٠ |

الفهرس

علم النفس

أولا

| الصفحة | | | المحتوى |
|---------|---------|-------|--|
| الترتيب | الاسئلة | الشرح | |
| - | - | ٦ | الوحدة الثالثة العمليات المعرفية
الموضوع ١ - الإحساس
الموضوع ٢ - الانتباه
الموضوع ٣ - الإدراك
الموضوع ٤ - الذاكرة
الموضوع ٥ - التفكير
اختبار على الوحدة الثالثة |
| ١٥٤ | ١٢ | ٧ | |
| ١٥٤ | ٢١ | ١٥ | |
| ١٥٥ | ٣٠ | ٢٤ | |
| ١٥٦ | ٤١ | ٣٣ | |
| ١٥٧ | ٤٨ | ٤٥ | |
| - | ٥١ | - | |

علم الاجتماع

ثانيا

| الصفحة | | | المحتوى |
|---------|---------|-------|--|
| الترتيب | الاسئلة | الشرح | |
| - | - | ٥٥ | الوحدة الثانية المجتمع والوحدات المكونة للبناء الاجتماعي
الموضوع ١ - النظم الاجتماعية
الموضوع ٢ - التعبير الاجتماعي
اختبار على الوحدة الثانية |
| ١٥٩ | ٦٢ | ٥٦ | |
| ١٥٩ | ٧١ | ٦٥ | |
| - | ٧٤ | - | |
| - | - | ٧٧ | الوحدة الثالثة التنشئة الاجتماعية
الموضوع ١ - مؤسسات وأساليب التنشئة الاجتماعية
الموضوع ٢ - الضبط الاجتماعي
الموضوع ٣ - المشكلات الاجتماعية
اختبار على الوحدة الثالثة
* الاختبارات العامة على المنهج |
| ١٦١ | ٨٦ | ٧٨ | |
| ١٦٢ | ٩٥ | ٨٩ | |
| ١٦٣ | ١٠٣ | ٩٨ | |
| - | ١٠٦ | - | |
| ١٦٥ | ١٠٩ | - | |

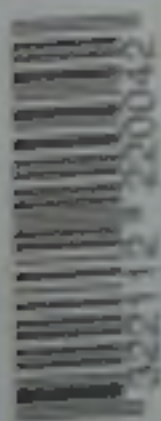
2020



الآن بجميع المكتبات

في الامتحان في:

- الخبز
- الفستق
- الفستق
- الفستق
- الفستق
- الفستق
- الفستق



5



الحويلة للطبع والنشر والتوزيع
الطبعة - القاهرة

تلفون: 0111-4444444 - 0111-4444444

www.alernite7arabooks.com

Email: info@alernite7arabooks.com

f /alernite7arabooks